

ABSTRAK

Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Rias Karakter Tiga Dimensi Luka Bakar di SMKN 6 Padang

Oleh: Ainul Mardiah

Rias karakter tiga dimensi luka bakar merupakan salah satu materi pada mata pelajaran perawatan tangan, kaki, nail art, dan rias wajah khusus dan kreatif Tata Kecantikan di SMKN 6 Padang. Penelitian ini dilatarbelakangi untuk membantu mengatasi permasalahan yang terdapat dalam pembelajaran yaitu siswa masih kesulitan dalam memahami materi rias karakter tiga dimensi luka bakar. Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan media berbentuk video tutorial yang valid dan praktis yang dapat membantu meningkatkan kualitas belajar siswa.

Penelitian ini merupakan penelitian dan pengembangan (R&D) yaitu metode penelitian yang digunakan untuk menghasilkan produk tertentu dan menguji kelayakan produk tersebut. Prosedur pengembangan menggunakan model 4D. Namun, penelitian ini hanya dilakukan sampai tahap *development* saja. Video ini diuji oleh 4 validator yang ahli dibidang media dan materi diantaranya: 1) Rahmi Oktarina, S.Pd, M.Pd.T 2) Siska Miga Dewi, S.ST,M.Pd 3) Tyas Asih Surya M, S.Pd,M.Pd 4) Yenni, S.Pd. Uji praktikalitas dilakukan pada guru mata pelajaran yaitu Wulanda Fita Sari,S.Pd dan siswa kelas XII TKC 2 yang berjumlah 30 orang. Teknik analisis data menggunakan presentase.

Berdasarkan hasil penelitian, uji validitas media diperoleh skor rata-rata 0,92 dengan kategori sangat valid dan uji validitas materi diperoleh skor rata-rata 0,81 dengan kategori sangat valid. Sedangkan untuk praktikalitas berdasarkan respon guru diperoleh skor rata-rata 83,75% dengan kategori sangat praktis dan uji praktikalitas berdasarkan respon siswa diperoleh rata-rata 91,3% dengan kategori sangat praktis. Video ini berada dalam kriteria valid dan praktis yang dapat digunakan sebagai media pembelajaran rias karakter tiga dimensi luka bakar di SMKN 6 Padang. Disarankan bagi peneliti selanjutnya agar melakukan pengembangan hal serupa pada materi pembelajaran, baik pada materi rias karakter tiga dimensi luka bakar atau materi lainnya.

Kata kunci : Pengembangan Media, Rias Karakter Tiga Dimensi Luka Bakar.