

## ABSTRAK

**Ela Nurlita, 2021 :** “Perbedaan Hasil *Cowl Drapery* menggunakan Teknik *Draping* dengan Teknik *Kontruksi*.

Skripsi. Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga. Fakultas Pariwisata dan Perhotelan. Universitas Negeri Padang”.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: 1) hasil *cowl drapery* menggunakan teknik *draping*, 2) hasil *cowl drapery* menggunakan teknik *kontruksi*, 3) Hasil yang terbaik dalam pembuatan *cowl drapery* menggunakan teknik *draping* dengan teknik *kontruksi*.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian terapan. Objek penelitian yaitu *cowl drapery* menggunakan teknik *draping* dengan teknik *kontruksi*. Instrumen penelitian memakai format penilaian dengan *Skala Likert*. Penilaian dilakukan oleh 3 orang panelis yaitu dosen yang ahli dalam bidang busana, dengan cara *fitting*. Teknik analisis data yang digunakan adalah deskriptif kuantitatif dan analisis inferensial.

Hasil *cowl drapery* menggunakan teknik *draping* dengan teknik *kontruksi* dinilai dari empat indikator menunjukkan : 1) hasil *cowl drapery* menggunakan teknik *draping* didapatkan hasil penilaian dengan nilai persentase sebesar 80.21 % dikategorikan Sesuai. 2) hasil hasil *cowl drapery* menggunakan teknik *kontruksi* dengan nilaihasil persentase 60.42% dikategorikan cukup sesuai. 3) hasil yang terbaik dalam pembuatan *cowl drapery* yaitu menggunakan teknik *draping* karena memiliki persentase penilaian lebih tinggi sebesar 19.79% dibanding menggunakan teknik *kontruksi*. Berdasarkan uji t didapatkan hasil : terdapat perbedaan rata-rata penilaian yang signifikan antara Hasil *cowl drapery* menggunakan teknik *draping* dengan teknik *kontruksi* dengan taraf signifikansi sebesar 0.05. Artinya Teknik *draping* lebih tepat digunakan dalam pembuatan *drapery* dengan model *Cowl*, karena langsung dapat terlihat keluesan tiap gelombangnya, kerataan permukaan, jarak tiap gelombang dan ketepatan letak *draperinya*.

**Kata kunci:** *Cowl Drapery, Draping, Kontruksi*