

ABSTRAK

Yolla Octavia, 2021. Persepsi Siswa Kelas XI Tari 2 Terhadap Materi Pembelajaran Tari Tradisi Piriang Golek di SMK Negeri 7 Padang. *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Seni Drama Tari dan Musik Jurusan Sndratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Padang.

Tujuan penelitian adalah untuk mendeskripsikan Persepsi Siswa kelas XI tari 2 terhadap materi pembelajaran tari Tradisi Piriang Golek di SMK Negeri 7 Padang. Teori yang digunakan dalam penelitian ini sebagai berikut. *Pertama*, Persepsi. *Kedua*, Belajar dan Pembelajaran. *Ketiga*, Siswa. Keempat, Guru. *Kelima*, Tari Tradisi.

Jenis penelitian ini adalah kualitatif dengan metode deskriptif analisis yang bertujuan untuk mengetahui dan mengungkapkan gejala yang ditemukan dilapangan. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini adalah observasi, wawancara, dokumentasi kepada beberapa responden dan studi pustaka. Teknik analisis data yang digunakan adalah deskripsi data, pembahasan dan kesimpulan.

Hasil data penelitian menunjukkan, data yang diperoleh adalah hasil penelitian menyimpulkan bahwa siswa kelas XI Tari 2 kurang tertarik pada pembelajaran tari Tradisi Piriang Golek karena tehnik gerak dan penggunaan properti yang cukup sulit. Hasil penelitian siswa kelas XI tari terhadap pembelajaran tari Tradisi Piriang Golek di SMK Negeri 7 Padang adalah Negatif.