

## Abstrak

Amia Lugita/2017/17058145: ***Osongkapali* : Upacara Penyelenggaraan Jenazah Penghulu Suku Di Nagari Sungai Patai Kecamatan Sungayang Kabupaten Tanah Datar.** *Skripsi*, Padang: Program Studi Pendidikan Sosiologi Jurusan Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Padang.

Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan dan menjelaskan makna simbol dalam upacara penyelenggaraan jenazah *Osongkapali* di Nagari Sungai Patai, Kecamatan Sungayang, Kabupaten Tanah Datar. Upacara *Osongkapali* dijalankan hingga saat sekarang ini ketika ada Penghulu Suku yang meninggal dunia. Pada pelaksanaan Upacara *Osongkapali* memiliki beberapa tahapan, tahapan persiapan, tahapan pelaksanaan dan Penutup. Upacara *Osongkapali* memiliki makna pada simbol yang terdapat dalam tahapan Upacara *Osongkapali*, dengan makna tersebut masyarakat Nagari Sungai Patai dapat mempertahankan tradisi yang sudah ada dari zaman dahulu.

Penelitian ini memanfaatkan teori Interaksionisme Simbolik dari Clifford Geertz. teori yang secara khusus mengkaji hakikat pentingnya makna bagi kehidupan manusia dan adanya suatu pola makna-makna yang ditransmisikan yang terkandung dalam bentuk simbol yang digunakan dalam upacara *Osongkapali*, dari bentuk simbol-simbol tersebut masyarakat dapat mengembangkan pengetahuannya, mengekspresikan dirinya dan memberikan penilaian makna terhadap upacara *Osongkapali*. Penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan tipe penelitian etnografi, teknik pemilihan informan yaitu *Purposive Sampling* dengan jumlah informan 13 orang. Pengumpulan data dilakukan dengan cara wawancara mendalam, observasi, dan studi dokumentasi. Data yang diperoleh dianalisis teknik analisis Etnografi yang di kemukakan oleh Clifford Geertz dengan langkah-langkah sebagai berikut: hermeneutik data; menginterpretasikan data; interpretatif direpresentasikan.

Hasil penelitian ini mengungkapkan adanya makna pada simbol dalam Upacara *Osongkapali* yaitu 1). Makna bentuk *Osongkapali* seperti rumah adat Minangkabau, 2). Kain/*Raok*, 3). Payung Hitam, 4). *Kain Semiri dan Kain Deta Putih*, 5). Baju Penghulu, 6). Sarawa Penghulu, 7). Tekek, 8). *Karih/ Keris*.

***Kata Kunci : Upacara, Osongkapali, Makna Simbol, Sungai Patai.***