

## ABSTRAK

**Nira Eftafia. 2014. “Pengaruh Penggunaan Teknik Objek Langsung terhadap Keterampilan Menulis Puisi Siswa Kelas X SMA Negeri 5 Padang”. *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.**

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh empat permasalahan berikut. *Pertama*, siswa masih kesulitan mengembangkan ide tulisan. *Kedua*, siswa beranggapan bahwa menulis puisi itu adalah sesuatu yang sulit. *Ketiga*, kurangnya pemahaman siswa mengenai unsur-unsur yang membangun puisi yaitu unsur fisik dan batin puisi dalam pembelajaran menulis puisi. *Keempat*, kurang menariknya media pembelajaran yang digunakan pada saat pembelajaran.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui ada atau tidaknya pengaruh penggunaan teknik objek langsung terhadap keterampilan menulis puisi siswa kelas X SMA Negeri 5 Padang. Teori yang digunakan dalam penelitian ini sebagai berikut. *Pertama*, keterampilan menulis puisi. *Kedua*, teknik objek langsung. Jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif dengan metode eksperimen. Desain penelitian ini adalah satu kelas diberikan tes di awal (*pretest*) kemudian diberi perlakuan dan diberi tes akhir (*posttest*). Teknik pengambilan sampel menggunakan teknik purposive sampling. Data penelitian ini adalah hasil tes keterampilan menulis puisi sebelum menggunakan teknik objek langsung dan setelah menggunakan teknik objek langsung siswa kelas X SMA Negeri 5 Padang. Hasil tes tersebut dibandingkan dengan menggunakan rumus uji-t untuk mengetahui ada atau tidaknya pengaruh yang terjadi.

Berdasarkan hasil penelitian, disimpulkan tiga hal berikut. *Pertama*, keterampilan menulis puisi sebelum menggunakan teknik objek langsung siswa kelas X SMA Negeri 5 Padang berada pada kualifikasi Hampir Cukup (HC) 46,11. Dengan kata lain, keterampilan menulis puisi siswa kelas X SMA Negeri 5 Padang belum tuntas atau belum memenuhi kriteria ketuntasan minimal (KKM). *Kedua*, keterampilan menulis puisi setelah menggunakan teknik objek langsung siswa kelas X SMA Negeri 5 Padang berada pada kualifikasi baik (B) 79,44. Dengan kata lain, keterampilan menulis puisi siswa kelas X SMA Negeri 5 Padang telah memenuhi kriteria ketuntasan minimal (KKM). *Ketiga*, berdasarkan hasil uji- t disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan penggunaan teknik objek langsung terhadap keterampilan menulis puisi siswa kelas X SMA Negeri 5 Padang karena  $t_{hitung}$  besar dari  $t_{tabel}$  ( $12,62 >$  dari  $1,67$  ). Dengan demikian, keterampilan menulis puisi siswa kelas X SMA Negeri 5 Padang setelah menggunakan teknik objek langsung lebih baik daripada sebelum menggunakan teknik objek langsung.