

Abstrak

Raga Suganda Pratama, 2021. “Nilai-nilai Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa dalam Novel *Segi Tiga* karya Sapardi Djoko Damono dan Implikasinya dalam Pembelajaran Teks Novel di SMA”. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang

Tujuan penelitian ini sebagai berikut. Pertama, mendeskripsikan nilai-nilai pendidikan budaya dan karakter bangsa dalam novel *Segi Tiga* karya Sapardi Djoko Damono. Kedua, mendeskripsikan implikasinya dalam pembelajaran teks novel di SMA.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Teknik pengumpulan data penelitian ini yaitu membaca dan memahami novel *Segi Tiga* karya Sapardi Djoko Damono secara keseluruhan, kemudian mencatat data yang berhubungan dengan nilai-nilai pendidikan budaya dan karakter bangsa pada novel *Segi Tiga* karya Sapardi Djoko Damono berupa satuan peristiwa dari perilaku tokoh. Teknik penganalisisan data penelitian ini yaitu mendeskripsikan tentang nilai-nilai pendidikan budaya dan karakter bangsa pada novel *Segi Tiga* karya Sapardi Djoko Damono yang terlihat dalam satuan peristiwa tokoh, mengklasifikasikan, menganalisis data, menginterpretasikan, dan menyusun laporan.

Berdasarkan hasil penelitian ditemukan sebanyak enam puluh tiga nilai pendidikan budaya dan karakter bangsa, yaitu sepuluh nilai religius, lima nilai jujur, empat nilai toleransi, satu nilai disiplin, tiga nilai kerja keras, satu nilai kreatif, satu nilai mandiri, satu nilai demokratis, tiga nilai rasa ingin tahu, satu nilai cinta tanah air, sebelas nilai bersahabat/komunikatif, empat nilai cinta damai, empat nilai gemar membaca, dua belas nilai peduli sosial, dan dua nilai tanggung jawab. Nilai pendidikan budaya dan karakter bangsa yang dominan dalam novel *Segi Tiga* karya Sapardi Djoko Damono yaitu nilai religius dan nilai peduli sosial. Nilai religius sebanyak sepuluh data dan nilai peduli sosial sebanyak dua belas data. Kemudian, hasil penelitian ini dapat diimplikasikan pada pembelajaran bahasa Indonesia dan pembelajaran lainnya baik di dalam kelas maupun di luar kelas.