

ABSTRAK

Dimas Yudho Prasetyo, 2021: **Pelaksanaan Ansambel Pada Pembelajaran Seni Musik di Kelas VIII SMP N 7 Bengkulu Tengah Provinsi Bengkulu, Skripsi Program Studi Pendidikan Sendratasik, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Padang.**

Penelitian ini merumuskan masalah penelitiannya dengan pertanyaan bagaimana pelaksanaan ansambel pada pembelajaran seni musik di kelas VIII-1 SMPN 7 Bengkulu Tengah Provinsi Bengkulu ? Sehingga tujuan penelitiannya adalah untuk mengetahui dan menjelaskan pelaksanaan pembelajaran ansambel musik di Kelas VIII-1 SMPN 7 Bengkulu Tengah.

Kajian teori yang digunakan meliputi kajian tentang belajar dan pembelajaran, metode pembelajaran, pengertian ansambel, dan pembelajaran seni musik di sekolah.

Sementara jenis penelitiannya adalah penelitian kualitatif dengan pendekatan atau metode deskriptif analisis. Objek penelitian adalah siswa kelas VIII yang belajar ansambel dalam pelajaran seni budaya (musik) pada semester genap tahun ajaran 2020/2021. Instrumen penelitian adalah catatan wawancara, catatan observasi lapangan dan studi dokumen, untuk digunakan dalam teknik pengumpulan data dengan interview, observasi, dan studi pustaka.

Hasil penelitian menjelaskan bahwa secara teknis, pelaksanaan pembelajaran seni budaya pada materi ansambel musik sudah berjalan dengan baik. Adanya penggunaan perangkat ajar, proses belajar dalam tiga tahapan (pembuka, inti, dan penutup), serta pelaksanaan evaluasi, sudah menunjukkan kegiatan pembelajaran terlaksana dengan baik. Namun dilihat dari sisi materi pelajaran ansambel yang diberikan, terjadi sedikit pergeseran antara materi pelajaran ansambel yang seharusnya diberikan sesuai dengan tujuan belajarnya, bergeser kepada materi praktek bermain alat musik pianika. Sehingga waktu belajar ansambel untuk penyampaian materi pelajarannya menjadi tidak efektif dan tidak tepat sasaran

Kata Kunci: Ansambel; Pembelajaran Seni Musik; Pianika