

ABSTRAK

Meri Aulia Aisyah. 2021. Pelaksanaan Komponen Pembelajaran Seni Budaya (Musik) di Kelas VII SMP Negeri 3 Akabiluru Kabupaten 50 Kota. *Skripsi S1*. Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni UNP

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui dan mendeskripsikan tentang penyesuaian komponen belajar-mengajar tatap muka pada pembelajaran seni budaya (musik) di kelas VII SMP Negeri 3 Akabiluru Kabupaten 50 Kota.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif menggunakan metode deskriptif analisis. Instrumen penelitian ini adalah peneliti sendiri dan dibantu dengan instrumen pendukung seperti alat tulis dan kamera. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara observasi, catatan wawancara, dan dokumentasi. Jenis data menggunakan data primer dan data sekunder. Langkah-langkah menganalisis data adalah mengidentifikasi data, mengklasifikasi data, menginterpretasi data, mendeskripsi data dan menyimpulkan data.

Hasil penelitian ini bahwa sebelum guru melaksanakan pembelajaran terlebih dahulu membuat persiapan, guru menyusun RPP dan silabus sesuai dengan kurikulum. Terkait RPP yang mencakup komponen: 1) tujuan pembelajaran mencakup dimensi kognitif, afektif, dan psikomotor, hanya dibatasi pada kognitifnya saja, 2) dalam materi pembelajaran tatap muka, guru kurang berpedoman pada konsep isi materi pelajaran, seperti fakta, konsep, prosedur, dan prinsip, 3) metode yang digunakan guru metode konvensional atau tidak bervariasi, 4) guru belum memanfaatkan media pembelajaran secara maksimal. Langkah awal pembelajaran terdiri dari pendahuluan, isi dan penutup. Selanjutnya guru melaksanakan, memonitoring kegiatan praktek atau latihan siswa dan meninjau capaian siswa yang belum sesuai harapan yang diinginkan dalam tujuan pembelajaran sesuai Rpp terkait.