

## ABSTRAK

**Tesi Dwiyan Prilia. 2021. “Kategori Fatis dalam *Kumpulan Cerpen TeenLit ‘Idolamu? Itu Aku’*”. Skripsi. Program Studi Sastra Indonesia Universitas Negeri Padang.**

Tujuan penelitian ini adalah (1) menemukan dan mendeskripsikan bentuk kategori fatis; (2) menemukan dan mendeskripsikan jenis kategori fatis; dan (3) menemukan dan mendeskripsikan fungsi kategori fatis dalam *Kumpulan Cerpen TeenLit “Idolamu? Itu Aku”*.

Jenis penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Data penelitian ini berupa kata-kata dan kalimat yang mengandung kategori fatis, baik itu dari segi bentuk, jenis, dan fungsi yang terdapat di dalam *Kumpulan Cerpen TeenLit “Idolamu? Itu Aku”*. Sumber data penelitian ini ialah kumpulan cerpen remaja tersebut yang terdiri atas 15 cerpen dan ditulis oleh 13 pengarang. Metode dan teknik pengumpulan data yang digunakan adalah metode baca dan catat dengan teknik pengabsahan data triangulasi, serta teknik penganalisisan data dilakukan dengan langkah (1) mendeskripsikan data, (2) menganalisis data, (3) menginterpretasikan data, (4) menyimpulkan data, dan (5) menulis hasil laporan.

Berdasarkan hasil analisis data dapat disimpulkan bahwa dalam *Kumpulan Cerpen TeenLit “Idolamu? Itu Aku”* didapat tiga temuan tentang kategori fatis. *Pertama*, ditemukan dua bentuk kategori fatis, yaitu (a) bentuk fatis bebas dan (b) bentuk fatis terikat. *Kedua*, ditemukan tiga jenis kategori fatis, yaitu (a) fatis jenis partikel, (b) fatis jenis kata, dan (c) fatis jenis frasa. *Ketiga*, dari bentuk dan jenis fatis tersebut, ditemukan delapan fungsi penggunaan kategori fatis dalam cerpen tersebut, yaitu (a) sebagai penekanan, (b) sebagai penghalusan, (c) untuk memulai pembicaraan, (d) sebagai penguatan maksud, (e) sebagai fungsi menyatakan, (f) sebagai kependekan dan pengganti kata, (g) sebagai ungkapan dan apresiasi, dan (h) sebagai pengukuhan dan membenaran.