

ABSTRAK

Ahmad Fauzan Yusman. 2020. Pola dan Bentuk Pewarisan Talempong Pacik dalam Kehidupan Masyarakat Nagari Bungo Tanjuang. Tesis. Konsentrasi Pendidikan Seni dan Budaya - Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial. Program Pascasarjana. Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini menganalisis pola dan bentuk pewarisan serta menjelaskan kesenian talempong pacik di Nagari Bungo Tanjuang. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif. Instrumen penelitian ini adalah peneliti sendiri dan dilengkapi dengan media audio visual serta pedoman wawancara dan observasi. Data dikumpulkan melalui wawancara, observasi dan kajian pustaka. Analisis data dilakukan dengan cara mengoleksi, menseleksi, menyajikan dan menguji data serta menyimpulkan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa, pewarisan dilakukan dengan tiga tipe, yaitu dengan pola pewarisan *vertical transmission* (pewarisan tegak) kepada anak, pewarisan kepada kemenakan dalam hubungan kekerabatan, pola pewarisan *horizontal trasnmission* (pewarisan datar) kepada orang yang sebaya dan pola pewarisan *diagonal transmission* (pewarisan miring) kepada murid diluar hubungan kekerabatan. Proses pembelajaran masih menggunakan oral dan demonstrasi, dimana guru akan mempraktekan cara bermain terlebih dahulu dan akan dicobakan secara langsung kepada murid.