

ABSTRAK

Reisha Fajriansi, 2021.

Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya
(Musik) Secara Daring Di Kelas IX.7 SMP
Negeri 21 Padang

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan atau mengungkapkan pelaksanaan daring pada pembelajaran seni budaya khususnya seni musik di kelas IX.7 SMP Negeri 21 Padang.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif deskriptif. Objek yang diteliti yaitu siswa kelas IX di SMP Negeri 21 Padang. Instrumen penelitian ini adalah peneliti sendiri dan dibantu dengan instrumen pendukung seperti alat tulis kerja dan handphone. Jenis dari sumber data berupa data primer dan data sekunder dikumpulkan menggunakan teknik pengumpulan data berupa studi pustaka, observasi, wawancara dan dokumentasi. Kemudian ada 6 tahapan teknik analisis data yaitu mengumpulkan data di lapangan, mengidentifikasi data, mengklasifikasikan data berdasarkan jenisnya, memunculkan temuan, mendeskripsikan data, membahas temuan dengan temui yang relevan.

Hasil penelitian menyimpulkan bahwa pelaksanaan pembelajaran daring belum berjalan baik sebagaimana yang telah di harapkan, karena masih banyak peserta didik yang tidak berpartisipasi atau bergabung pada saat pembelajaran daring dan tidak mengikuti proses pembelajaran daring ini. Hal ini disebabkan masih kurang pemahaman peserta didik dalam memahami materi saat pembelajaran daring, yang biasanya pada saat sebelum daring pendidik menerangkan secara langsung kepada peserta didik sekarang peserta didik hanya memahami sendiri oleh sebab itu membuat peserta didik menjadi kurang keikutsertaan atau partisipasinya, karena hanya menunggu jawaban dari teman dan hanya menunggu apa yang disampaikan oleh pendidik saja.