

## ABSTRAK

**Muftiya El Khair, 2020.** Pembelajaran Seni Budaya melalui Daring di SMP Negeri 26 Padang. *Skripsi SI*. Jurusan Sendratasik prodi Pendidikan Musik. FBS Universitas Negeri Padang.

Tujuan Penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana pembelajaran seni budaya yang dilakukan secara daring di SMP Negeri 26 Padang. Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif analisis, yaitu penelitian yang bertujuan untuk memecahkan masalah yang ada pada masa sekarang, yang dilakukan berdasarkan fakta yang ada terhadap masalah yang ada pada situasi tertentu.

Objek penelitian ini adalah siswa kelas VII.3 SMP Negeri 26 Padang sebagai sasaran pembelajaran yang dilaksanakan di kelas VII.3 pada mata pelajaran seni budaya khususnya seni musik. Instrumen penelitian ini adalah peneliti sendiri. Data diperoleh dengan teknik mengumpulkan data yang dilakukan dengan cara studi pustaka, observasi, dan wawancara serta dokumentasi yang berisikan foto-foto selama proses pembelajaran yang dilakukan secara daring.

Berdasarkan hasil penelitian, bahwa pembelajaran daring pada mata pelajaran seni budaya dengan hasil belajar siswa di kelas VII.3 pada materi ansambel musik kurang maksimal. Karena dalam proses pembelajaran praktek yang seharusnya dilakukan tidak tercapai dalam pembelajaran melalui daring, dikarenakan kurangnya media yang dimiliki oleh peserta didik sehingga evaluasi hanya dapat dilakukan dengan teori saja.

kata kunci: pelaksanaa, pembelajaran, daring