

ABSTRAK

Nabila Laila Zahra (2021); Penggunaan Aplikasi *Whatsapp* pada Pembelajaran Seni Budaya (Tari) di Kelas XI IPS-3 SMA Negeri 1 Kapur-IX Kabupaten Lima Puluh Kota. Skripsi, Program Studi Pendidikan Sendratasik Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Padang

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan penggunaan aplikasi *Whatsapp* sebagai aplikasi bantuan untuk berkomunikasi antara guru dan siswa dan antara siswa dengan siswa pada pembelajaran seni budaya (Tari) di Kelas XI IPS-3 SMA Negeri 1 Kapur-IX Kabupaten Lima Puluh Kota, di mana masalah penelitian dilatarbelakangi oleh situasi pembelajaran seni budaya (tari) yang terjadi pada masa pandemi *covid-19*, pada materi pelajaran tari kreasi.

Kajian teori yang dipakai dalam penelitian ini berhubungan dengan pengertian Belajar dan Pembelajaran; Media dan Aplikasi dalam Pembelajaran; Penggunaan Aplikasi *Whatsapp* sebagai Aplikasi Bantuan dalam Pembelajaran; dan Pembelajaran Seni Budaya (Tari) di SMA. Metode penelitian yang digunakan berjenis penelitian kuantitatif dengan pendekatan deskriptif analisis.

Berdasarkan hasil penelitian selama empat kali KBM, peneliti dapat menjelaskan bahwa penggunaan aplikasi *whatsapp* yang sudah biasa digunakan guru dan siswa dalam berkomunikasi sehari-hari pada HP, bisa dimanfaatkan juga untuk komunikasi dalam pembelajaran tari. Hal ini dimungkinkan karena aplikasi *wa* yang mudah digunakan, mendorong guru untuk dapat menggunakannya dalam pembelajaran, terutama dengan membuat grup *hatsapp* untuk tujuan KBM yang dilaksanakan secara daring. Dengan adanya *whatsapp* maka guru yang memberikan pelajaran tari di sekolah secara daring, bisa diikuti oleh siswa di rumah, meskipun tidak saling bertatap muka. Melainkan dengan berbagi pesan *chatt*, berbagi foto, video, dan audio, guru dapat memnada pembelajaran tari dengan baik secara daring baik untuk pembelajaran teori maupun pembelajaran praktek secara terbatas.

Kata Kunci: *Aplikasi Whatsapp; Pembelajaran Tari; Tari Kreasi*