

## ABSTRAK

**Yoga Afandi**, 2021. "Pembuatan *Audiobook* sebagai Media Literasi untuk Kelompok Tunanetra di Panti Sosial Bina Netra Tuah Sakato Kota Padang. *Makalah*. Program Studi Informasi Perpustakaan dan Kearsipan. Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Tujuan penulisan makalah tugas akhir ini adalah untuk mendeskripsikan: (1) proses pembuatan *audiobook* sebagai media literasi untuk kelompok tunanetra; dan (2) kendala dan upaya dalam pembuatan *audiobook* sebagai media literasi untuk kelompok tunanetra. Makalah tugas akhir ini menggunakan jenis penulisan kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif melalui pengamatan langsung ke Panti Sosial Bina Netra Tuah Sakato Kota Padang dan wawancara yang melibatkan kepala sub bagian TU dan peserta didik tunanetra. Pengumpulan data dilakukan dengan cara membaca dan mempelajari sumber-sumber berupa buku, literatur, dan bahan kuliah yang berkaitan dengan permasalahan yang dibahas dalam makalah tugas akhir ini.

Hasil dari pembahasan pada makalah tugas akhir ini. *Pertama*, pembuatan *audiobook* melalui beberapa tahapan; (a) analisis kebutuhan sasaran, pengelola panti dan peserta didik tunanetra membutuhkan alat penunjang belajar seperti *audiobook*; (b) pembuatan rancangan, berawal dari tahapan pemilihan buku sampai tahapan pemanfaatan *audiobook* untuk peserta didik tunanetra; (c) produksi, memilih buku sesuai keinginan untuk peserta didik tunanetra, penyusunan isi buku dan perekaman isi buku melalui narator; (d) *editing*, menggunakan 5 aplikasi pendukung yaitu *audacity* berfungsi untuk menyusun hasil rekaman, *adobe edition* berfungsi untuk menambah *backsound*, *anchor* untuk *clearing* hasil rekaman yang telah digabung dan *photoshop* untuk desain *cover*; (e) uji coba, bahwa ada kekurangan terhadap kejernihan suara pada *audiobook* namun secara keseluruhan sudah baik; (e) review revisi, berdasarkan review bersama humas dan publikasi Kantor Gubernur Sumbar, ahli tersebut mengatakan bahwa ada kekurangan terhadap *backsound* yang sedikit mengganggu namun kekurangan tersebut telah diperbaiki dengan fitur yang ada pada aplikasi *adobe edition*; (f) pemanfaatan, *audiobook* yang telah jadi digunakan sebagai alat penunjang belajar untuk peserta didik tunanetra. *Kedua*, kendala dan upaya dalam pembuatan *audiobook*; (a) tidak semua peserta didik tunanetra yang terlibat dan upaya yang dilakukan mendatangkan peserta didik tunanetra satu-satu; (b) penyusunan materi membutuhkan waktu lama dan upaya yang dilakukan menyusun isi buku dengan jenis *abridge* agar dapat mempercepat penyusunan materi; (c) terdapat gangguan dalam perekaman suara dan upaya yang dilakukan menggunakan aplikasi *voice recorder*; dan (d) proses *editing* yang lama dan upaya yang dilakukan adalah menggunakan aplikasi *audacity* sebagai menyusun hasil rekaman dan aplikasi *anchor* sebagai penggabungan total dari hasil rekaman tersebut.