

ABSTRAK

Angga Doang Putra. 2020. Perencanaan Pembelajaran Vokal Kelas XI Musik 2 di SMKN 7 Padang. *Skripsi S1*. Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni UNP

Penelitian ini dilatarbelakangi dari hasil observasi yang telah dilakukan kegiatan pembelajaran Vokal di SMKN 7 Padang tetap berjalan lancar meskipun disetiap kelas terdapat siswa maupun siswi yang kurang berminat bahkan tidak memahami tentang vokal sama sekali. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan perencanaan vokal kelas XI Musik 2 di SMKN 7 Padang.

Penelitian ini berusaha memberikan gambaran mengenai bagaimana perencanaan pembelajaran vokal dilaksanakan, oleh karena itu pendekatan kualitatif merupakan pendekatan yang mengakomodasi tujuan tersebut. Penelitian ini dilakukan di kelas XI Musik 2 di SMKN 7 Padang. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini yaitu wawancara, observasi dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan model analisis interaktif terdiri dari tiga komponen, yaitu reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa persiapan pembelajaran ditunjukkan guru dengan pembuatan RPP yang berorientasi kepada kurikulum, guru menerapkan pengelolaan kelas yang relatif sama namun dikondisikan dengan karakter masing-masing kelas, penggunaan media pembelajaran mengarah pada persiapan dan memanfaatkan media yang ada sesuai dengan materi pembelajaran, penerapan metode, model dan pendekatan pembelajaran dilakukan guru hampir sama disetiap kelas, pendekatan untuk memotivasi siswa, guru melakukan pendekatan personal, kelompok dan bervariasi. Evaluasi pembelajaran tidak hanya dilakukan saat UTS dan UAS, namun dengan mengadakan ulangan harian setelah penyelesaian KD dan pada proses pembelajaran berlangsung melihat sikap maupun respon siswa.

Kata kunci : Perencanaan Pembelajaran Vokal