

ABSTRAK

Dhiyaa Julita H. 2018. Perbandingan Teknik Koreksi Bentuk Wajah Persegi Pada Rias Wajah Malam Hari

Masalah pada penelitian ini adalah mahasiswa kesulitan melakukan koreksi bentuk wajah persegi pada rias wajah malam hari. Pada penelitian ini kita membandingkan dua teknik koreksi yaitu shading dalam dan shading luar dengan shading dalam tanpa shading luar. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perbandingan teknik koreksi bentuk wajah persegi pada rias wajah malam hari.

Jenis penelitian ini menggunakan metode eksperimen semu (*quasi experiment*) dengan desain *Non equivalent control group design*. Populasi dalam penelitian ini adalah mahasiswa tata rias dan kecantikan yang memiliki bentuk wajah persegi. Pengambilan sampel dengan teknik *purposive sampling* dengan jumlah 3 orang sampel. Teknik analisis data yaitu menggunakan analisis uji t.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa tidak terdapat perbedaan tingkat kehalusan pada teknik penggunaan shading dalam dengan teknik penggunaan shading dalam dan shading luar ($p=0,225$). Namun ditemukan nilai rata rata tertinggi didapatkan pada teknik penggunaan shading dalam dan shading luar (X_2) yaitu sebesar 3.33. Terdapat perbedaan signifikan tingkat ketajaman pada teknik penggunaan shading dalam dengan teknik penggunaan shading dalam dan shading luar ($p=0,038$). dengan Nilai rata rata tertinggi didapatkan pada teknik penggunaan shading dalam dan shading luar (X_2) yaitu sebesar 3.07. Terdapat perbedaan signifikan tingkat ketepatan pada teknik penggunaan shading dalam dengan teknik penggunaan shading dalam dan shading luar ($p=0,038$) dengan nilai rata rata tertinggi didapatkan pada teknik penggunaan shading dalam dan shading luar (X_2) yaitu sebesar 3.27. Disarankan untuk menggunakan shading dalam berbentuk cream/liquid secukupnya saja (jangan terlalu banyak) karna mengandung minyak yang dapat membuat make up tidak tahan lama, kemudian ditambahkan shading luar untuk mempertegas hasil koreksi wajah persegi pada rias wajah malam.

Kata Kunci : Rias Wajah Malam Hari, Shading Dalam Dan Shading Luar, Koreksi Wajah Persegi