

ABSTRAK

Jessya Fortuna H. 2020. Penggunaan dan Fungsi Gamat di Daerah Aia Manih Kota Padang di Sanggar Gamat Kutril. Skripsi. Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Padang.

Daerah Aia Manih salah satu pewaris gamat yang sangat eksis dalam pelestarian. Tetapi beberapa tahun belakangan ini gamat sangat jarang digunakan sebagai kesenian hiburan bagi masyarakat setempat. Jadi tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana penggunaan dan fungsi gamat pada masyarakat Aia Manih Kota Padang di Sanggar Gamat Kutril.

Ada beberapa teori yang digunakan pada penelitian ini yaitu teori eksistensi, teori penggunaan dan teori fungsi. Jenis penelitian yang digunakan berbentuk kualitatif dengan metode deskriptif yaitu memberikan secara jelas tentang objek yang diteliti. Instrumen penelitian peneliti sendiri dan dibantu kamera, alat tulis dan daftar wawancara. Pengelolaan data dilakukan secara analisis data dengan cara mengklasifikasi data primer dan data sekunder kemudian disusun secara sistematis.

Hasil penelitian ini ditemukan beberapa penggunaan dan fungsi Kesenian *gamat pada masyarakat Aia Manih*. Penggunaan pada acara pesta, acara penyambutan, acara peresmian, acara pulang basamo. Terdapat beberapa fungsi yaitu fungsi ekspresi emosional, fungsi kenikmatan estetika, fungsi hiburan, fungsi komunikasi dan fungsi reaksi jasmani.