

ABSTRAK

Desi Kumalasari, 2020. Bentuk Penyajian Kesenian Singa Depok di Desa Lingga Kuamang dalam Acara Khitanan. *Skripsi S1*. Jurusan Sendratasik. FBS Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkapkan bentuk penyajian kesenian Singa Depok dalam acara khitanan di desa Lingga Kuamang.

Jenis penelitian ini adalah kualitatif dengan metode deskriptif analisis. Instrumen utama dalam penelitian ini adalah peneliti sendiri dan dibantu dengan instrumen pendukung seperti alat tulis dan kamera. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara studi pustaka, observasi, wawancara dan dokumentasi. Langkah-langkah untuk menganalisis data adalah pengumpulan data, mengklasifikasikan data, mendeskripsikan data dan membuat kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Kesenian Singa Depok masih digunakan sampai saat ini sebagai hiburan dalam acara Khitanan di desa Lingga Kuamang dan pertunjukan kesenian Singa Depok tidak diwajibkan orang Jawa Barat atau suku Sunda. Kesenian Singa Depok saat ini telah mengalami perubahan dalam lagu yang dimainkan, boneka singa sebagai alat kesenian, pemain seiring berjalannya zaman. Walaupun penduduk di desa Lingga Kuamang bermacam-macam suku, tidak membuat kesenian Singa Depok mati dan tidak bisa eksis. Karena perubahan dari lagu yang dibawakan tetap bisa di nikmati oleh penduduk yang menonton. Dan kesenian Singa Depok yang memiliki ciri khas tersendiri. Kesenian Singa Depok sebagai media hiburan suka cita dengan mearak-arak anak yang telah melakukan sunatan