

ABSTRAK

Ayu Nurhasanah, 2020. Pelaksanaan Pembelajaran Daring Seni Budaya Kelas VII.5 di SMP Negeri 17 Padang. *Skripsi S1*. Jurusan Sendratasik. FBS Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan atau mengungkapkan pelaksanaan daring pada pembelajaran seni budaya khususnya seni musik di kelas VII.5 SMP Negeri 17 Padang.

Penelitian ini termasuk penelitian kualitatif menggunakan pendekatan deskriptif analitik. Instrumen penelitian ini adalah peneliti sendiri dan dibantu dengan instrumen pendukung seperti alat tulis, kamera dan handphone. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara studi pustaka, wawancara dan dokumentasi.

Berdasarkan hasil penelitian maka disimpulkan bahwa pelaksanaan pembelajaran daring seni budaya materi alat musik sederhana kelas VII.5 SMP Negeri 17 Padang adalah menggunakan media *Grup Whatsapp* yang dianjurkan oleh Kepala Sekolah SMP Negeri 17 Padang untuk menyiasati pembelajaran daring agar kegiatan belajar tetap berjalan meskipun dalam keadaan jarak jauh. Perencanaan pembelajaran materi alat musik sederhana yang dilakukan secara daring, belum maksimal karena guru tidak membuat RPP khusus untuk proses kegiatan pembelajaran daring. Pelaksanaan pembelajaran daring seni budaya materi alat musik sederhana ini tetap berjalan dengan lancar meskipun dalam proses pembelajaran menemui berbagai kendala. Hasil belajar seni budaya materi alat musik sederhana kelas VII kurang efektif dan kurang maksimal karena kegiatan pembelajaran kurang memperhatikan standar penyusunan materi pembelajaran daring.