

ABSTRAK

Sucy Zulmaiza. 2021. Bentuk Penyajian Tari Puti Bungo Api Sanggar Mandugo Ombak di Kelurahan Ibh Kecamatan Payakumbuh Barat Kota Payakumbuh.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan menganalisis Bentuk Penyajian Tari Puti Bungo Api Sanggar Mandugo Ombak di Kelurahan Ibh Kecamatan Payakumbuh Barat Kota Payakumbuh.

Jenis penelitian ini adalah kualitatif dengan metode deskriptif. Objek penelitian adalah Tari Puti Bungo Api Sanggar Mandugo Ombak di Kelurahan Ibh Kecamatan Payakumbuh Barat Kota Payakumbuh dengan jenis data Primer dan Sekunder. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara Studi Pustaka, Observasi Lapangan, Wawancara, dan Dokumentasi. Sehingga semua data tersebut dapat dianalisis dan dipertanggungjawabkan kebenarannya.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa bentuk penyajian Tari Bungo Api mempunyai keunikan dengan beberapa persyaratannya. Tari ini merupakan tarian yang unik karena penarinya harus memenuhi beberapa syarat diantaranya: mandi tujuh kembang, menghafal *kaji tujuh tonggak*, meminum air kelapa yang *ditarajuah jo rebano* dan menguasai *dabuih* (debus) dan *silek* (silat). Tari ini dilakukan oleh 10 (sepuluh) orang penari, 5 (lima) penari putri yang mana salah satunya berperan sebagai Puti Bungo (penari utama) dan 5 (lima) penari putra yang berperan sebagai *parewa* (preman). Gerak Tari Puti Bungo Api adalah gerak maknawi karena tari ini merupakan tari Resepresentasional (menggambarkan sesuatu secara jelas), namun juga tidak terlepas dari gerak murni. Desain lantai yang ditemukan pada tari Puti Bungo Api adalah Horizontal, Diagonal, Lingkaran, dan Zigzag yang telah dikreasikan. Alat musik yang digunakan adalah *Talempong*, *Saluang Pauah* dan *Gandang Adok*. Kostum tari yang dipakai merupakan kostum khas *gadiah* Minangkabau yaitu *baju kuruang basiba*, *kodek*, tutup kepala berupa kain yang diikat dan ikat pinggang. Untuk tata rias yang digunakan adalah makeup cantik. Properti yang digunakan adalah Selendang, *Parian* (semacam bambu untuk membawa air), *Pusuang* (obor) dan Cambuk. Lalu juga dilengkapi dengan minyak tanah dan korek api sebagai kelengkapan pertunjukan. Tempat pertunjukan Tari Puti Bungo Api yaitu di jalan, di depan rumah pengantin.

Kata kunci: