

ABSTRAK

Pratiwi. Analisis Penggunaan Kalimat Imperatif dalam Drama *Bitter Blood* Karya Shusuke Shizukui

Kalimat imperatif tidak langsung adalah kalimat imperatif yang dalam penyampainnya tidak menggunakan struktur kalimat imperatif itu sendiri, melainkan menggunakan bentuk kalimat lain seperti kalimat deklaratif atau kalimat interogatif. Penelitian ini membahas tentang penggunaan kalimat imperatif yang terdapat di dalam drama *Bitter Blood* karya Shusuke Shizukui. Tujuan diadakannya penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan makna kalimat imperatif yang menggunakan tuturan tidak langsung dalam penyampaiannya yang muncul dalam drama *Bitter Blood* karya Shusuke Shizukui episode 1-4. Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Sumber data yang digunakan pada penelitian ini adalah drama *Bitter Blood* karya Shusuke Shizukui. Data yang dianalisis adalah penggalan dialog yang mengandung makna imperatif tidak langsung yang terdapat dalam drama *Bitter Blood* karya Shusuke Shizukui. Instrumen pada penelitian ini adalah peneliti sendiri. Berdasarkan hasil analisis data, ditemukan 33 data penggunaan kalimat imperatif yang menggunakan tuturan tidak langsung untuk menyampaikan kalimat bermakna imperatif. Data ini terbagi ke dalam 4 makna, yaitu 15 data berupa kalimat imperatif tidak langsung bermakna perintah, 9 data bermakna larangan, 2 data bermakna ajakan, dan 7 data bermakna permohonan.

Kata kunci: analisis, makna, kalimat, imperatif, drama