

ABSTRAK

Khairul Mahdi, Pelatihan Instrumen Tiup *Brass* Pada Unit Marching Band Gnpm Kabupaten Mandailing Natal

Penelitian pada penulisan ini untuk mengetahui Sistem pelatihan instrumen tiup brass pada unit Marching Band Gita Nada Pratama Mandailing Natal. Tujuan pada penelitian ini adalah melihat bagaimana mengetahui tata cara pelatihan Instrumen tiup *Brass* pada unit Marching Band Gita Nada Pratama Mandailing Natal. Penelitian ini dilaksanakan pada bulan Desember-Februari 2021. merupakan penelitian deskriptif kualitatif yang mengungkap fenomena yang sedang terjadi. Kelompok pemain instrumen tiup *brass* pada Unit Marching Band Gita Nada Pratama Mandailing Natal sebagai objek yang diteliti. Lokasi penelitian yang dilakukan yaitu Dinas Pemuda dan Olahraga Kabupaten Mandailing Natal. Teknik dalam pengumpulan data menggunakan teknik observasi, teknik wawancara dan teknik dokumentasi.

Pada tahapan proses pelatihan pada instrumen tiup *brass* unit Marching band Gita Nada Pratama Mandailing Natal yaitu persiapan awal yang mencakup proses rekrutmen, pengenalan organologi alat, pemahaman posisi tubuh, teknik meniup, posisi bibir dan teknik penjarian penentuan jadwal dan tempat latihan. Terakhir yaitu persiapan latihan yang meliputi kegiatan apel, pemanasan dan pemberian materi lagu. Pada proses pelatihan unit Marching Band tidak menerapkan sistem evaluasi tertulis dan juga tidak melakukan pemberian sanksi tegas terhadap anggota Proses pelatihan alat tiup *brass* Marching band Gita Nada Pratama Mandailing Natal menerapkan metode pelatihan drill, ceramah dan demonstrasi.

A_06_KHAIRUL_MAHDI_1722005_3564_2021