

gerak menabur bunga, gerak posisi semula, gerak mohon diri, dan gerak penutup. Penari Tari Persembahan terdiri dari perempuan berjumlah lima sampai tujuh. Pola lantai yang digunakan pada Tari Persembahan Melayu Riau berjumlah tujuh pola lantai. Tata rias dan busana Tari Persembahan Melayu Riau memakai busana kebaya laboh cekak musang dan memakai aksesoris, yaitu: *Perkakas andam/ramen*, sunting tingkat tiga, jurai panjang, bros jurai besar, selendang, kain *manto*, sanggul, selendang bahu dan high heels. Tari Persembahan Melayu dalam pertunjukannya menggunakan rekaman music lagu Makan Sirih. Properti yang digunakan yaitu tepak sirih yang terbuat dari kayu *pulai* yang *combol* nya tidak terpisah. Tempat pertunjukan Tari Persembahan sudah di pertunjukkan diluar gedung seperti halaman terbuka yang beralaskan karpet.

Kata kunci: Masyarakat Melayu, Tari Makan Sirih, Perubahan, Tari Persembahan Melayu Riau.