

ABSTRAK

Pengembangan Model Pelatihan Membatik Transformasi Ukiran Minangkabau menjadi Desain Batik Berbasis Budaya Lokal (Batransbumi).

Oleh: Rambang Muharramsyah

Berdasarkan kondisi yang ada, di ketahui akar permasalahan di bidang produksifitas batik khas Minangkabau dalam bentuk desain transformasi ukiran rumah gadang menjadi produk batik, di karenakan kurangnya tenaga kerja yang berpotensi kreatif dan inovatif dalam membatik dengan mentransformasi ukiran Minangkabau menjadi desain motif batik yang menjadikan ciri khas batik Minangkabau. Sehingga kondisi ini mengakibatkan kualitas sumber daya masyarakat menjadi rendah. Untuk meningkatkan kualitas sumberdaya masyarakat di Sumatera Barat diselenggarakan kegiatan pelatihan membatik. Tujuan yang ingin dicapai dalam kegiatan pelatihan tersebut yaitu pelestarian budaya Minangkabau.

Jenis penelitian ini adalah penelitian pengembangan. Model pelatihan dikembangkan dengan menggunakan *four-D models*. Pengumpulan data dilakukan dengan validasi dan uji coba produk yang dikembangkan. Rancangan model pelatihan yang telah didesain, divalidasi oleh empat orang pakar kemudian di uji coba di Gallery Alam Takambang, Padang Lua, Sumatera Barat, untuk mengetahui praktikalitas dan efektivitas produk pelatihan yang dikembangkan. Dihasilkan Model Pelatihan Membatik Transformasi Ukiran Minangkabau Menjadi Desain Batik Berbasis Budaya Lokal (Batransbumi) sebagai upaya pelestarian Budaya Lokal yang valid.

Berdasarkan uji coba yang dilakukan di Gallery Alam Takambang, diketahui keterlaksanaannya berada pada kategori sangat praktis. Respon instruktur dan respon peserta pelatihan setelah menggunakan model Pelatihan Membatik Transformasi Ukiran Minangkabau Menjadi Produk Batik Berbasis Budaya Lokal (Batransbumi) yang dikembangkan menunjukkan hasil yang positif dengan rata-rata respon sangat sesuai. Hasil pengamatan aktivitas peserta tinggi. Penilaian ranah kognitif, afektif, dan psikomotor menunjukkan hasil yang baik. Selain itu, penelitian ini juga menghasilkan tiga produk pelatihan berupa 1) buku model pelatihan, 2) buku petunjuk penggunaan buku model pelatihan dan 3) modul pelatihan yang valid, praktis dan efektif. Kesimpulan penelitian adalah Model Pelatihan Membatik Transformasi Ukiran Minangkabau Menjadi Desain Batik Berbasis Budaya Lokal (Batransbumi) dinyatakan sangat valid, praktis, dan efektif.

Kata Kunci: Batik, Ukiran, Budaya Lokal