

ABSTRAK

Pengembangan Materi Musik Daerah Setempat Pada Pembelajaran Seni Budaya (Musik) Di Kelas VII.1 SMP Negeri 2 Sintuk Toboh Gadang Kecamatan SINTOGA Kabupaten Padang Pariaman

Oleh : Noris Naldi /2014

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bagaimana pengembangan materi musik daerah setempat pada pembelajaran seni budaya (Musik) dengan Standar Kompetensi Mengapresiasi karya seni musik dan Kompetensi Dasar Mengidentifikasi jenis musik daerah setempat di kelas VII.1 SMP Negeri 2 Sintuk Toboh Gadang tahun pelajaran 2013/2014.

Jens penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif. Sumber data dalam penelitian ini adalah guru seni budaya SMP Negeri 2 Sintuk Toboh Gadang. Instrumen utama pada penelitian ini, dengan menggunakan beberapa alat bantu dalam pengumpulan data di lapangan seperti buku tulis dan kamera foto.

Hasil penelitian menyatakan bahwa pengembangan materi musik daerah setempat pada pembelajaran seni budaya (Musik) berdasarkan siswa sulit untuk memahami materi yang diajarkan oleh guru karena guru tidak mengembangkan pembelajaran dengan baik dalam penyampaian materi yang telah ditetapkan. RPP yang telah disusun oleh guru belum sesuai atau adanya inkonsisten antara indikator dengan kegiatan inti yaitu eksplorasi, elaborasi dan konfirmasi, jadi guru tidak memiliki rencana pelaksanaan pembelajaran yang matang. Media yang digunakan guru dalam penyampaian materi tidak layak dengan Standar Kompetensi yang telah ditetapkan. Pendekatan pembelajaran berorientasi pada guru, strategi pembelajaran konvensional serta metode pembelajaran ceramah dan tanya jawab yang digunakan guru dalam proses pembelajaran tidak cocok dengan materi ajar. Sehingga pembelajaran menjadi membosankan dan monoton.

Hasil penelitian ini dapat dijadikan bahan masukan bagi para guru dan peneliti lain dalam melaksanakan tugas pembelajaran maupun dalam penelitian lanjutan.