

## ABSTRAK

### **Sentience in WALL-E Movie Script by Andrew Stanton (2008)**

**Oleh: Welly Dolendra/ 2012**

Skripsi ini merupakan analisa script film *WALL-E* (2008) yang ditulis oleh Andrew Stanton dengan judul *Sentience*. Masalah yang diangkat dalam analisis ini ialah manusia di masa depan yang direpresentasikan oleh tokoh utama, robot, bisa bertahan hidup dengan kemampuan *sentience*. Tujuan dari penganalisaan ini untuk mendapatkan jawaban sejauh mana *script* film *WALL-E* memperlihatkan *sentience* yang membantu tokoh utama untuk hidup layaknya seperti manusia. Disamping itu juga, analisis ini bertujuan untuk mengetahui sejauh mana tokoh (*character*), *conflict* dan *setting* mendukung pemaknaan tersebut, dengan menggunakan perspektif *four basic psychological function* dan *sentience*. Hasil analisis menunjukkan bahwa tokoh utama memiliki kemampuan *sentience* dengan menggunakan pikiran (*using mind*) dan menggunakan intuisi (*using intuition*). Kemampuan pertama, berfikir (*using mind*) digunakan dalam penyeimbangan pemenuhan kebutuhan antara rohani dan jasmani. Kebutuhan jasmani mencakup perlindungan, makanan, istirahat dan pengobatan. Sedangkan kebutuhan rohani mencakup hiburan dengan menonton TV dan mendengarkan music dan kegemaran dengan memiliki koleksi sebagai hobi. Kemampuan kedua, menggunakan intuisi (*using intuition*) yang digunakan dalam memahami situasi untuk pertahanan dan perlindungan diri.