

ABSTRAK

Marlina, Indah. 2020. “Analisis Kesalahan Penggunaan *Doushi* dan *Keiyoushi* pada *Sakubun* Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Jepang UNP”. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang. Jurusan Bahasa dan Sastra Inggris. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini membahas tentang analisis kesalahan penggunaan *doushi* dan *keiyoushi* pada *sakubun* mahasiswa program studi pendidikan bahasa Jepang Universitas Negeri Padang. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan bentuk kesalahan dan jenis kesalahan penggunaan *doushi* dan *keiyoushi* pada mahasiswa tahun masuk 2019 program studi pendidikan bahasa Jepang Universitas Negeri Padang. Dalam penelitian ini, jenis penelitian yang digunakan ialah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Data dari penelitian ini adalah kesalahan penggunaan *doushi* dan *keiyoushi* dalam kalimat yang terdapat pada sumber data berupa *sakubun* mahasiswa tahun masuk 2019 program studi pendidikan bahasa Jepang UNP yang berjumlah 30 *sakubun*. Instrumen dalam penelitian ini adalah peneliti itu sendiri. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini adalah teknik baca dan teknik catat. Teknik analisis data dalam penelitian ini adalah teknik analisis deskriptif. Berdasarkan hasil penelitian yang dilaksanakan pada penggunaan *doushi* dapat disimpulkan bahwa bentuk kesalahan fonologi yang ada berjumlah 9 kesalahan, kesalahan morfologi berjumlah 8 kesalahan, dan kesalahan sintaksis hanya terdapat 7 kesalahan. Kemudian pada *doushi* terdapat jenis kesalahan *mistake* berjumlah 14 kesalahan, *lapses* berjumlah 9 kesalahan. Sedangkan pada penggunaan *keiyoushi*, dapat disimpulkan bahwa bentuk kesalahan fonologi berjumlah 18 kesalahan, kesalahan morfologi berjumlah 2 kesalahan, kesalahan sintaksis berjumlah 12 kesalahan, dan kesalahan semantik berjumlah 2 kesalahan. Selanjutnya terdapat jenis kesalahan *mistake* berjumlah 25 kesalahan, dan *lapses* berjumlah 8 kesalahan.

Kata Kunci: Analisis, *keiyoushi*, *doushi*, kesalahan, *sakubun*

Abstrack

This research discuss about analysisof error in using in using doushi and keiyoushi on the college student of japanese language education program, Padang state university. The purpose of this research to describe form and types of error in using doushi and keiyoushi on colledge students entering 2019 of japanese language education program, padang state university. In this reseach the types of the research that used is qualittitative research with descriptive method. The data from this research is error in using doushi and keiyoushi in the sentences that countained in the data sourcase like sakubun college student entering 2019 japanese language education program, UNP amount 30 sakubun. Instrument on this research is the researcher. Base on the research using doushi, it can be concluded that there are 9 forms of phonological errors, 8 morphological errors, and only 7 syntactic errors. Then in Doushi there are 14 types of errors, 9 lapses. It can be concluded that the form of phonological errors has 18 errors, 2

morphological errors, 12 syntactic errors, and 2 semantic errors. Furthermore, there are 25 types of errors, and 8 lapses.

Keywords: *analysis, keiyoushi, doushi, mistake, sakubun*