

## ABSTRAK

**Yolanda Putri. 2020.** Tinjauan Koreografi Tari *Balanse Madam* di Kota Padang. *Skripsi SI*. Jurusan Sendratasik FBS Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan dan mendeskripsikan tentang tari *Balanse Madam* di Kota Padang.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif deskriptif dengan metode deskriptif analisis. Instrumen utama dalam penelitian ini adalah peneliti sendiri dan dibantu dengan instrumen pendukung seperti alat tulis dan handphone. Jenis data berdasarkan data primer dan data sekunder. Teknik pengumpulan data diperoleh dari studi pustaka, observasi, wawancara dan dokumentasi. Data dianalisis dengan pendekatan pengumpulan data, reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Tari *Balanse Madam* digarap berdasarkan hasil akulturasi budaya antara bangsa Portugis dan masyarakat Nias di kota Padang. Sumber gerak yang diambil berdasarkan Tarian dansa yang merupakan kebudayaan bangsa Portugis yang sering dilihat oleh masyarakat Nias di kota Padang. Dalam aspek bentuk terdapat gerak murni yang sederhana tetapi dilakukan secara berulang. desain lantai yang cenderung lurus dan melingkar. Komposisi kelompok yang digunakan kelompok besar. Penari harus berjumlah genap karena tari ini merupakan tarian yang dilakukan secara berpasangan. Kostum yang digunakan adalah untuk penari laki-laki menggunakan baju teluk belanga dan celana batik atau celana dasar hitam ditambah dengan kain sarung dan peci. Untuk penari wanita menggunakan baju melayu, kain batik ditambah dengan selendang yang ditelat dibahu dan sarung tangan, rias penari wanita menggunakan rias cantik sedangkan penari laki-laki tidak menggunakan rias khusus. Musik yang digunakan dalam tarian ini memakai musik gamad memakai iringan alat musik biola, gitar, set drum, tambur, dan tamburin.. Maka disimpulkan bahwa tari *Balanse Madam* adalah Tari tradisional yang sudah memiliki aspek-aspek koreografi di dalamnya sehingga dapat diteliti menggunakan ilmu koreografi.