

ABSTRAK

Citra Perempuan dalam Novel *Rembulan di Tanah Melayu* Karya Martha Sinaga

Oleh: Arsila Yuanita Ikbar/ 2011

Penelitian ini dilaksanakan dalam rangka penyusunan skripsi untuk mendapatkan deskripsi tentang citra perempuan dalam novel *Rembulan di Tanah Melayu*, karya Martha Sinaga terbitan Gramedia tahun 2009. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan menggunakan pendekatan analisis isi, sedangkan metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif.

Tujuan analisis cerita tokoh perempuan dalam novel *Rembulan di Tanah Melayu*, karya Martha Sinaga ini adalah untuk mengetahui citra perempuan yang dicerminkan tokoh utama dalam novel tersebut. Agar penelitian ini dapat dilakukan secara sistematis dan terarah, dirumuskan rumusan masalah, yaitu bagaimanakah citra perempuan yang dicerminkan tokoh utama perempuan dalam novel *Rembulan di Tanah Melayu* karya Martha Sinaga sebagai pribadi dan sebagai anggota masyarakat.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa citra perempuan yang tampak pada tokoh *Rembulan* sebagai pribadi adalah sosok perempuan yang tegar dalam menjalani hidup serta memberikan semangat hidupnya kepada teman-temannya sesama perempuan. *Rembulan* memiliki sifat yang seharusnya dimiliki oleh seorang perempuan, seperti memiliki kasih sayang, sabar, dan lemah lembut. Sedangkan citra *Rembulan* sebagai anggota masyarakat adalah sosok perempuan yang ramah dan pandai bergaul.