

## ABSTRACT

**Jusrin Efendi Pohan.** 2020. "Development of Authentic Literary Assessment Models in Indonesian Language Learning in High Schools". *Disertation*. Post Graduate Program State University of Padang.

This research is motivated by the problem of assessment in literary learning in high school. Assessments made by teachers are still traditional assessments that emphasize cognitive aspects only. The aspects of students' attitudes and skills are less noticed by the teacher. Therefore, we need a literary assessment model that covers all three aspects, namely cognitive, affective, and psychomotor aspects. This study describes the process of developing an authentic literary assessment model that emphasizes cognitive, affective, and psychomotor assessments in literary learning.

This study follows the Plomp development model with three stages, namely the preliminary research stage, the prototype stage, and the evaluation stage. This study follows the Plomp development model with three stages, namely the preliminary research stage, the prototype stage, and the evaluation stage. The products of this research are authentic literary assessment model books, teacher books, and student books. The trial of this authentic literary assessment model was conducted in class XI of SMA N 1 Gunungtua, North Padang Lawas Regency, North Sumatra. The instrument used in this study was a validation sheet; teacher and student practicality sheets; effectiveness sheets for teachers and students; interview guide; teacher observation sheet; and test. This type of research data in the form of quantitative data and qualitative data consisting of the results of the model validation, the results of the practicality of the model, and the results of the effectiveness of the model.

The results of this study indicate that (1) the procedure for developing authentic literary assessment models in literary learning in high school adopting the Plomp development model has produced valid, practical, and effective assessment models; (2) the type of information obtained when the authentic literary assessment model is applied in literary learning is the result of observation, attitude assessment, and product quality; (3) information on the results of the assessment in the authentic literary assessment model is used as feedback to students and reflection for teachers to improve the effectiveness of learning; and (4) the level of effectiveness of authentic literary assessment models is quite high, seen from the difference in results from the experimental class with the control class. It is found that there are differences in cognitive, affective and psychomotor aspects between the performance of students who experience learning with authentic literary assessment models compared with the performance of students whose learning uses conventional assessment models.

Keywords: Authentic Assessment; Indonesian Language; Plomp Model

## ABSTRAK

**Jusrin Efendi Pohan.** 2020. “Pengembangan Model Penilaian Otentik Kesastraan pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Menengah Atas”. *Disertasi*. Program Pasacasarjana Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh permasalahan penilaian dalam pembelajaran kesastraan di sekolah menengah atas. Penilaian yang dilakukan oleh guru masih penilaian tradisional yang menekankan pada aspek kognitif saja. Aspek sikap dan keterampilan siswa kurang diperhatikan oleh guru. Oleh sebab itu, diperlukan sebuah model penilaian kesastraan yang mencakup ketiga aspek, yaitu aspek kognitif, afektif, dan psikomotorik. Penelitian ini menjelaskan proses pengembangan model penilaian otentik kesastraan yang menekankan pada penilaian kognitif, afektif, dan psikomotorik dalam pembelajaran sastra.

Penelitian ini mengikuti model pengembangan Plomp dengan tiga tahapan, yaitu tahap penelitian pendahuluan, tahap prototipe, dan tahap evaluasi. Adapun produk penelitian ini adalah buku model penilaian otentik kesastraan, buku guru, dan buku siswa. Uji coba model penilaian otentik kesastraan ini dilakukan di kelas XI SMA N 1 Gunungtua, Kabupaten Padang Lawas Utara, Sumatera Utara. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah lembar validasi; lembar praktikalitas guru dan siswa; lembar efektivitas untuk guru dan siswa; panduan wawancara; lembar observasi guru; dan tes. Jenis data penelitian ini berupa data kuantitatif dan data kualitatif yang terdiri atas hasil validasi model, hasil praktikalitas model, dan hasil efektivitas model.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa (1) prosedur pengembangan model penilaian otentik kesastraan pada pembelajaran sastra di sekolah menengah atas yang mengadopsi model pengembangan Plomp telah menghasilkan model penilaian yang valid, praktis, dan efektif; (2) jenis informasi yang diperoleh ketika model penilaian otentik kesastraan diterapkan dalam pembelajaran sastra adalah hasil pengamatan, penilaian sikap, dan kualitas produk; (3) informasi hasil-hasil penilaian dalam model penilaian otentik kesastraan digunakan sebagai umpan balik kepada siswa dan refleksi bagi guru untuk meningkatkan efektivitas pembelajaran; dan (4) tingkat efektivitas model penilaian otentik kesastraan cukup tinggi dilihat dari perbedaan hasil dari kelas eksperimen dengan kelas kontrol. Hal ini ditemukan adanya perbedaan pada aspek kognitif, afektif dan psikomotorik antara unjuk kerja siswa yang mengalami pembelajaran dengan model penilaian otentik kesastraan dibandingkan dengan unjuk kerja siswa yang pembelajarannya menggunakan model penilaian konvensional.

Kata Kunci: Penilaian Autentik, Bahasa Indonesia, Model Plomp