

ABSTRAK

Lita Dyana, Struktur Dan Fungsi Sosial Nyanyian Rakyat Lullaby Senandung Malalokan Anak Masyarakat Kampung Balik Jalan Sungai Pisang Kelurahan Teluk Kabung Tengah Kecamatan Bungus Teluk Kabung Kota Padang

Penelitian ini dilakukan dengan tujuan mendeskripsikan (1) struktur nyanyian rakyat *lullaby Senandung Malalokan Anak* Masyarakat Kampung Balik Jalan Sungai Pisang Kelurahan Teluk Kabung Tengah Kecamatan Bungus Teluk Kabung Kota Padang; (2) fungsi sosial nyanyian rakyat *lullaby Senandung Malalokan Anak* Masyarakat Kampung Balik Jalan Sungai Pisang Kelurahan Teluk Kabung Tengah Kecamatan Bungus Teluk Kabung Kota Padang.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif analisis. Data penelitian ini adalah teks nyanyian rakyat *lullaby Senandung Malalokan Anak* yang diperoleh dari masyarakat setempat. Pengumpulan data dari informan dilakukan melalui dua tahap, yaitu: (1) perekaman nyanyian rakyat lullaby; (2) pengumpulan data tentang lingkungan penceritaan. Analisis data dilakukan dengan tiga tahapan: (1) tahap klasifikasi data atau analisis data; (2) tahap pembahasan dan penyimpulan hasil klasifikasi atau analisis data; dan (3) tahap pelaporan.

Berdasarkan hasil penelitian, ditemukan hal-hal berikut. (1) struktur nyanyian rakyat *lullaby Senandung Malalokan Anak* Masyarakat Kampung Balik Jalan Sungai Pisang Kelurahan Teluk Kabung Tengah Kecamatan Bungus Teluk Kabung Kota Padang meliputi: (a) struktur fisik, meliputi: diksi, pengimajian, kata konkret, verifikasi, dan tipografi dan (b) struktur batin, meliputi tema, perasaan, nada dan suasana, dan amanat. (2) Fungsi sosial yang terkandung dalam nyanyian rakyat *lullaby Senandung Malalokan Anak* meliputi: (a) fungsi rekreatif dan sarana kreatif, (b) pembangkit semangat, dan (c) aspek pendidikan.

Kata Kunci: STRUKTUR DAN FUNGSI SOSIAL