

ABSTRAK

Vivi Revinda Variera. 2020. “Kreativitas Mahasiswa Pada Mata Kuliah Adi Busana dengan Pembelajaran *Daring* Program Studi D3 Tata Busana IKK FPP UNP” Skripsi. Padang: Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini berawal dari pengamatan peneliti terhadap mahasiswa D3 Tata Busana dengan kurangnya kreativitas mahasiswa pada mata kuliah Adi Busana. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan : (1) memiliki rasa ingin tahu yang besar, (2) Mempunyai rasa keindahan, (3) Menemukan ide baru dan (4) Kreativitas mahasiswa pada mata kuliah Adi Busana.

Jenis penelitian ini adalah deskriptif kuantitatif. Populasi penelitian adalah mahasiswa yang telah mengikuti mata kuliah Adi Busana Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga yang berjumlah 66 orang. Teknik pengambilan sampel dilakukan dengan Proposional Random Sampling, pengambilan sampel 50%. Teknik pengumpulan data menggunakan kuisioner (angket) dengan skala *likert* diisi melalui *google forms* yang telah teruji validitas dan reliabilitasnya. Data dianalisis dengan deskriptif kuantitatif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa, (1) Memiliki rasa ingin tahu yang besar berada pada kategori tinggi dengan tingkat capaian 60,7%, (2) Mempunyai rasa keindahan berada pada kategori sedang dengan tingkat capaian 57,5%, (3) Menemukan ide baru berada pada kategori sedang dengan tingkat capaian 51,4%, dan (4) Kreativitas mahasiswa pada mata kuliah Adi Busana berada pada kategori rendah dengan tingkat capaian 39,5%. Artinya waktu mereka belajar menggunakan e-learning mengakibatkan mahasiswa memiliki kreativitas rendah. Maka dari itu perlu dipupuk dan ditingkatkan lagi, serta dapat membentuk gagasan-gagasan baru dalam berfikir kreatif. Sehingga membuahkan hasil yang kreatif.

Kata Kunci : Kreativitas, Mahasiswa, Mata Kuliah Adi Busana