

## ABSTRACT

**Ema Lestari. 2020. "Conflict and the Impact of *Nalak Judoh Balik ke Lubuk* Marriages on the Semurup, Air Hangat District, Kerinci Regency". Thesis. Graduate Program of Universitas Negeri Padang.**

Based on preliminary studies that have been done before, it is known that the tradition of *Nalak Judoh Balik ke Lubuk* in Semurup can cause conflict. Through this study, researcher will look at what factors that cause conflict, how the form of conflict is and what the impact of *Nalak Judoh Balik ke Lubuk* marriages on the Semurup society is.

This research uses qualitative research with descriptive methods. Informant is selected based on purposive sampling technique. Data is collected from interview and observation. So that the data obtained can be trusted (validated). Then in this study, researcher does the triangulation like that of sources, time, and techniques. The data were analyzed by referring to the Miles and Huberman analysis model. Those steps are data reduction, data model (data display) and drawing conclusions.

The results of this study indicate that the conflict is caused by several factors like Nasad transactions, economy, the existence of the ex of one or both partners that is unable to control themselves. The forms of marriage conflict *Nalak Judoh Balik ke Lubuk* are inner conflict, conflict between spouses, a child and their parents, a child and his extended family, and conflict between families. The impact of marriage conflict of *Nalak Judoh Balik ke Lubuk* are changing personality, altering relations, and breaking the marriage ties.

## ABSTRAK

Ema Lestari. 2020. “Konflik Dan Dampak Pernikahan *Nalak Judoh Balik ke Lubuk* pada masyarakat Semurup, Kecamatan Air Hangat, Kabupaten Kerinci”. Tesis. Pascasarjana Universitas Negeri Padang

Berdasarkan studi pendahuluan yang telah dilakukan sebelumnya, diketahui tradisi *Nalak Judoh Balik ke Lubuk* pada masyarakat Semurup, Kecamatan Air Hangat, Kabupaten Kerinci dapat menyebabkan konflik. Melalui penelitian ini peneliti melihat apa faktor penyebab konflik, bagaimana bentuk konflik dan dampak dari konflik pernikahan *Nalak Judoh Balik ke Lubuk* pada masyarakat Semurup.

Penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Teknik pemilihan informan dengan *purposive sampling*. Data dikumpulkan dengan metode wawancara, dan observasi. Agar data yang diperoleh bisa dipercaya (absah), maka dalam penelitian ini dilakukan triangulasi yaitu triangulasi sumber, waktu, dan teknik. Data yang diperoleh dianalisis dengan mengacu pada model analisis Miles dan Huberman dengan langkah-langkah yaitu reduksi data, model data (*data display*) dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan konflik terjadi karena disebabkan oleh beberapa faktor yaitu: transaksi *Nasad*, ekonomi, adanya mantan pacar dari salah satu atau kedua pasangan dan tidak mampu mengendalikan diri. Bentuk konflik pernikahan *Nalak Judoh Balik ke Lubuk* yaitu : konflik batin, konflik antar pasangan, konflik antara seorang anak dan orang tuanya, konflik antara seorang anak dengan keluarga luasnya, dan konflik antar keluarga. Dampak konflik pernikahan *Nalak Judoh Balik ke Lubuk* yaitu: berubahnya kepribadian, berubahnya relasi, dan putusnya ikatan perkawinan