

ABSTRAK

Tyas Widyanti, 2020 : “Pelaksanaan Pembelajaran *Daring* Seni Budaya Kelas VII SMP Negeri 7 Padang”

Penelitian ini membahas tentang Pelaksanaan Pembelajaran Daring Seni Budaya Di SMP Negeri 7 Padang. Penelitian ini termasuk penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif analitik yaitu penelitian tentang deskriptif dan cenderung menggunakan analisis landasan teori digunakan untuk pemandu agar fokus sesuai dengan fakta yang ada di lapangan. Data penelitian di kumpulkan dari wawancara dengan narasumber. Berdasarkan hasil penelitian dalam dua kali pertemuan, penulis menyimpulkan bahwa pelaksanaan pembelajaran daring seni budaya materi ansambel musik sejenis kelas VII.1 SMP Negeri 7 Padang adalah penggunaan media *Whatsapp Grup* yang dianjurkan oleh Wakil Kepala Kurikulum SMP Negeri 7 Padang untuk menyaliasi pembelajaran daring agar kegiatan belajar tetap berjalan meskipun dalam keadaan jarak jauh. Perencanaan pembelajaran materi ansambel musik sejenis yang dilakukan secara daring, belum maksimal karena guru tidak membuat RPP khusus untuk proses kegiatan pembelajaran daring. Pelaksanaan pembelajaran daring seni budaya di kelas VII berjalan sesuai dengan RPP saat pembelajaran tatap muka atau dengan menggunakan RPP pembelajaran di kelas. Pelaksanaan pembelajaran daring seni budaya materi ansambel ini tetap berjalan dengan lancar walaupun pembelajaran yang berlangsung secara sederhana. Hasil belajar seni budaya materi ansambel musik sejenis kelas VII kurang maksimal karena kegiatan pembelajaran tidak memperhatikan standar penyusunan materi pembelajaran daring.

Key word : Pembelajaran, Daring, Ansambel musik.