

## ABSTRAK

**Diskriminasi Sosial dalam Novel *Ayah, Mengapa Aku Berbeda?* karya Agnes Davonar.  
Oleh: Fadhlina Kurnia Ridha; 12172 – 2009.**

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk diskriminasi sosial, penyebab diskriminasi sosial dan dampak dari kehidupan tokoh yang tercermin dalam novel *Ayah, Mengapa Aku Berbeda?* karya Agnes Davonar yang menggunakan disiplin ilmu sosiologi sastra. Teori yang digunakan untuk mencapai tujuan tersebut, antara lain: (1) Pengertian novel, (2) pendekatan analisis sastra dan (3) diskriminasi sosial, dan (4) sosiologi sastra. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif. Penelitian ini dilakukan dengan cara menganalisis novel *Ayah, Mengapa Aku Berbeda?* karya Agnes Davonar sebagai objek kajian penelitian dengan langkah-langkah (1) mendeskripsikan bentuk dari diskriminasi sosial yang terdapat dalam novel *Ayah, Mengapa Aku Berbeda?* karya Agnes Davonar, (2) mendeskripsikan penyebab terjadinya diskriminasi sosial dalam novel *Ayah, Mengapa Aku Berbeda?* karya Agnes Davonar, dan (3) mendeskripsikan dampak diskriminasi sosial terhadap kehidupan tokoh dalam novel *Ayah, Mengapa Aku Berbeda?* karya Agnes Davonar .

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan dapat disimpulkan bahwa diskriminasi sosial dalam novel *Ayah, Mengapa Aku Berbeda?* karya Agnes Davonar ini memperlihatkan bagaimana gambaran dari diskriminasi sosial terhadap orang yang memiliki keterbatasan indera. Hal ini dapat dilihat dari beberapa perlakuan yang di terima oleh *Angel*, karena memiliki keterbatasan indera yakni tunarungu, sehingga ia sering mendapatkan perlakuan yang kurang manusiawi oleh teman-teman sekolahnya. Dalam novel ini terdapat temuan penelitian tentang bentuk diskriminasi, penyebab terjadinya diskriminasi dan juga dampak diskriminasi terhadap tokoh.