

ABSTRAK

Tari Buai-buai dalam Masyarakat Pauh IX Padang Masa Kini: Tinjauan Perubahan

Oleh: Susanti Syahjohan/ 2014

Penelitian ini bertujuan untuk menngungkapkan dan menjelaskan tentang perubahan yang terjadi pada tari Buai-buai, dan penyebab perubahan tersebut saat ini, dalam kehidupan masyarakat Pauh kota Padang. Penelitian ini akan menelusuri permasalahan yang berhubungan dengan perubahan tari Buai-buai dan penyebab perubahannya dalam kehidupan masyarakat Pauh kota Padang saat ini.

Jenis penelitian ini adalah kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif, yang bertujuan mengungkapkan fenomena-fenomena yang terjadi dalam proses perubahan tari Buai-buai saat ini di Pauh kota Padang. Objek penelitian adalah tari Buai-buai, data diperoleh melalui pengamatan langsung, wawancara, dan dokumen. Data dianalisis berdasarkan model Miles dan Huberman, yaitu pengambilan data, reduksi data, penyajian data serta menyimpulkan.

Hasil penelitian menunjukkan, bahwa tari Buai-buai saat ini telah mengalami perubahan dari aspek bentuk dan kegunaan. Perubahan tersebut dipicu oleh adanya perubahan sosial budaya yang terjadi pada masyarakat Pauh. Oleh sebab itu, tari Buai-buai mengalami perubahan pada gerak tari, cara mempertunjukan tari, kostum, struktur pertunjukannya, dan durasi waktu pertunjukan. Dalam aspek kegunaan tari Buai-buai tidak saja digunakan saat ini untuk acara adat, akan tetapi telah berkembang seperti untuk tontonan hiburan rakyat, untuk industri kepariwisataan, dan industri hiburan.