

ABSTRAK

Mei Hanum Sahef, 2020. Sistem Pewarisan Musik Gandang Sarunai di Nagari Luak Kapau Kecamatan Alam Pauh Duo Kabupaten Solok Selatan. *Skripsi SI*. Jurusan Sendratasik. FBS Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan sistem pewarisan musik Gandang Sarunai pada masyarakat Nagari Luak Kapau Alam Pauh Duo Kabupaten Solok Selatan.

Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif, yang bertujuan untuk mendapatkan segala hal yang terkait dengan topik tersebut. Data-data yang terkait dengan topik tersebut di atas dikumpulkan dengan studi pustaka, observasi, wawancara dan teknik dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa sistem pewarisan musik Gandang Sarunai di Nagari Luak Kapau diwariskan menggunakan sistem terbuka. Pewarisan dengan sistem terbuka dilakukan melalui perguruan atau sanggar. Pewaris tersebut haruslah yang mempunyai keinginan, bakat dan minat dari diri sendiri untuk mempelajari musik Gandang Sarunai. Sistem pewarisan terbuka di Nagari Luak Kapau ini juga menggunakan beberapa persyaratan agar bisa mempelajari dan mewarisi musik tradisional gandang sarunai. Selain itu, Sistem Pewarisan Kesenian musik tradisional gandang sarunai di Nagari Luak Kapau kecamatan Pauh Duo Kabupaten Solok Selatan diwariskan secara Enkulturasi. Dimana, manusia sebagai makhluk yang bernalar, punya daya refleksi dan intelegensi, belajar memahami dan mengadaptasi pola pikir, pengetahuan dan kebudayaan sekelompok manusia lain.

Kata Kunci: Pewarisan Kesenian, Sistem Pewarisan, Musik Gandang Sarunai