

ABSTRAK

Axlvaridzi Chandra Dyta. 2020. Pelaksanaan Pembelajaran Pianika Pada Pembelajaran Seni Budaya Menggunakan Whatsapp Grup di Kelas VII-1 SMP Negeri 40 Padang

Penelitian ini bertujuan mengungkap bagaimana pembelajaran pianika menggunakan system daring di Kelas VII SMP Negeri 40 Padang yang mencakup perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi pada situasi mewabahnya Pandemi Covid 19. Teori yang digunakan untuk melihat pembelajaran adalah teori belajar dan pembelajaran.

Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif dengan pendekatan deskriptif analitik. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan studi pustaka. Analisis data dilakukan dengan cara identifikasi, klasifikasi, klarifikasi, analisis, eksplanasi, dan simpulan.

Hasil penelitian yang didapat adalah bahwa pembelajaran Seni Budaya di SMP Negeri 40 Padang tetap dijalankan namun dialihkan di rumah. Pembelajaran dilakukan secara online. Berkaitan dengan situasi dan kondisi belajar tersebut, guru merancang pembelajaran yang relative berbeda dengan pembelajaran tatap muka di kelas. Perencanaan yang dilakukan guru adalah menyiapkan perangkat pembelajaran dan dikirim ke siswa melalui WA, yaitu: pesan-pesan, materi pelajaran, kegiatan yang dilakukan, dan kewajiban yang harus dipenuhi siswa. Pelaksanaan pembelajaran yang dilakukan guru adalah penegontrolan belajar siswa dengan cara meminta siswa untuk mengirimkan video latihan meniupan, penjarian, dan latihan lagu Bungo Parawitan yang dikirim berupa rekaman video. Hampir semua siswa membuat rekaman video dan mengirim sesuai waktu. Sebagian kecil tidak tepat waktu mengirimkan rekaman video. Evaluasi dan hambatan pembelajaran pianika secara daring. Hasil capaian belajar pianika kelas VII SMP Negeri 40 Padang adalah baik. Hambatan yang dihadapi guru dalam pelaksanaan terkait dengan persiapan, presentasi, latihan, dan penampilan hasil pembelajara sangat kurang memadai.