ABSTRAK

Profil Perempuan dalam Gurindam Adat Minangkabau karya I.D.DT.Tumanggung dan M.Z.ST.Pamuncak. Oleh: Wili Yunita, 2007 - 85833.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan gambaran tentang (1) profil sifat baik perempuan yang terefleksi dalam Gurindam Adat Minangkabau karya I.D.DT.Tumanggung dan M.Z.ST.Pamuncak, (2) perlakuan yang layak diberikan kepada perempuan Minangkabau, dan (3) sifat yang dilarang bagi perempuan yang terdapat pada Gurindam Adat Minangkabau karya I.D.DT.Tumanggung dan M.Z.ST.Pamuncak. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Data penelitian adalah larik-larik pantun Minangkabau yang menggambarkan profil perempuan Minang dalam buku Gurindam Adat Minangkabau yang disusun oleh I.D.D.T. Tumanggung dan M.Z.ST. Pamuncak. Pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan dengan tahapan membaca dan memahami sekaligus menandai data penelitian yaitu pantun yang menggambarkan profil perempuan Minangkabau dan mengiventarisasi data tersebut ke dalam format inventarisasi data. Selanjutnya, dianalisis dengan mengelompokkan data sesuai dengan tujuan penelitian.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa profil perempuan yang ditemukan dalam gurindam adat Minangkabau adalah sifat yang baik bagi perempuan yang meliputi sopan santun, benar dan berbudi baik, jujur dan dipercaya, mempunyai sifat malu, mendidik dan menasehati, waspada, tabah, serta taat dan patuh. Perlakuan yang layak diberikan terhadap perempuan menurut Gurindam Adat Minangkabau adalah dihormati dan dihargai, dijaga dan dilindungi serta diteladani. Selanjutnya, sifat yang dilarang bagi perempuan Minangkabau menurut pantun adalah tidak tahu diri, suka bergunjing, dan bersikap sombong.