

ABSTRAK

Wahyu Eka Saputra. 2020. Implementasi Pembelajaran Musik Menggunakan Gaya Belajar Aural Play Di Yamaha Musik Padang. Tesis. Pascasarjana Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui implementasi belajar musik menggunakan gaya belajar aural play.

Jenis penelitian ini menggunakan metode kualitatif natural observasi. Objek penelitian ini adalah siswa Yamaha musik padang. Teknik Pengumpulan data dilakukan dengan cara observasi, wawancara, dokumentasi, dan studi pustaka. Data dianalisis dengan langkah-langkah sebagai berikut: (1) mengoleksi data, (2) menyeleksi data, (3) menyajikan data, (4) menguji dan menyimpulkan data.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa di dalam merencanakan pembelajaran guru-guru Yamaha musik padang telah menerapkan bentuk pembelajaran Aural play dengan melakukan tahapan seperti pembuatan materi, penyusunan strategi, persiapan belajar dan media pembelajaran. Pelaksanaan pembelajaran aural play di Yamaha musik Padang sesuai dengan langkah yang telah direncanakan pada perencanaan. Pelaksanaan tersebut adalah melaksanakan langkah pelaksanaan pembelajaran dan strategi mengajar di kelas. Didalam mengevaluasi, Guru-guru melakukan tindakan dengan memberikan saran, catatan penting dan melakukan diskusi kepada orang tua siswa untuk menjelaskan tentang kemajuan dan kendala siswa dalam menguasai materi pelajaran.