# ABSTRAK

**Meta Angraini, 2020.** Potret Masyarakat Urban dalam Novel *Resign* karya Almira Bastari. *Skripsi*. Program Studi Sastra Indonesia. Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan potret masyarakat urban dalam novel *Resign* karya Almira Bastari, yang meliputi: (1) prestise rekreasi; (2) budaya hidup instan; (3) gaya hidup virtual; (4) gaya hidup individualis.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif. Data dalam penelitian ini adalah unsur cerita novel *Resign* karya Almira Bastari yang berhubungan dengan masyarakat urban yang ditelusuri dari tuturan serta tindakan tokoh dan narator berupa kata, frasa, klausa, dan kalimat yang dapat diuraikan sebagai data masyarakat urban. Sumbar data penelitian ini adalah novel *Resign* karya Almira Bastari.Teknik pengumpulan data dilakukan melalui: (1) membaca dan memahami novel *Resign* karya Almira Bastari untuk memperoleh pemahaman mengenai novel tersebut; (2) melakukan studi kepustakaan berkaitan dengan masalah penelitian untuk memperoleh pemahaman mengenai masalah tersebut; (3) mengidentifikasi data sesuai dengan permasalahan penelitian; (4) Menginventarisasi data. Teknik pengabsahan data menggunakan teknik triangulasi. Teknik analisis dengan cara menginventarisasi data lalu menginterprestasikan data serta menyimpulkan hasil penelitian dan menulis laporan penelitian.

Berdasarkan hasil analisis data diperoleh; (1) prestise rekreasi pada tokoh masyarakat urban dalam novel *Resign* karya Almira Bastari meliputi pekerjaan, tempat hiburan yang dikunjungi, dan restoran yang didatangi; (2) budaya hidup instan masyarakat urban yang digambarkan dalam novel *Resign* karya Almira Bastari pada umumnya mendatangi restoran cepat saji; (3) gaya hidup virtual masyarakat urban dalam novel *Resign* karya Almira Bastari seperti tidak pernah lepas dari teknologi dan komunikasi dalam kehidupan sehari-hari. Masyarakat urban mengandalkan teknologi informasi dan komunikasi untuk mencari informasi, berkomunikasi, dan memperoleh hiburan; (4) potret gaya hidup indvidualis masyarakat urban dalam novel *Resign* karya Almira Bastari senang melakukan segala sesuatu sendiri, bersama beberapa orang, dan lebih memilih hidup tanpa gangguan orang lain.