

ABSTRACT

Husna, Fadilah. 2019. Showing identity and proudness as Black women in three poems *I am a Black Woman* (1970) by Mari Evans, *A Woman Speaks* (1997) by AudreLorde, *I am More Than That* (2018) by Lindiwe Princess Maseko. *Thesis*.English Department.Faculty of Language and Arts.UniversitasNegeri Padang.

This analysis of the three poems *I am a Black Woman* (1970) by Mari Evans, *A Woman Speaks* (1997) by AudreLorde, *I am More Than That* (2018) by Lindiwe Princess Maseko are expose the issues about showing identity and proudness as Black women. It is also expose the contribution of poetic elements (speaker, repetition, and tone) in revealing the issues about showing identity and proudness of Black women. This analysis is done by through text-based and context-based interpretation that is related to the concept of power and knowledge by Michel Foucault. The result of this analysis is exposing about the pronouncement of Black women about their identity and their proudness. Showing identity as Black women is live with culture of Black. Showing proudness of being Black women is respecting their original identity as Black.

Keyword:*Black feminist, power and knowledge, Race, Gender, Stereotype.*

ABSTRAK

Husna, Fadilah. 2019. *Menunjukkan identitas dan kebanggan sebagai perempuan Kulit hitam dalam tigapuisi I am a Black Woman (1970) by Mari Evans, A Woman Speaks (1997) by Audre Lorde, I am More Than That (2018) by Lindiwe Princess Maseko.* Skripsi. Jurusan Bahasa dan Sastra Inggris. Fakultas Bahasa dan Seni. Universita Negeri Padang.

Tujuan dari analisis ini adalah untuk mengekspos isu-isu tentang menunjukkan identitas dan kebanggan sebagai perempuan kulit hitam. Ini juga mengungkap kontribusi elemen puisi (*speaker*, pengulangan, dan nada) dalam mengungkapkan masalah mengungkapkan identitas dan kebanggan sebagai perempuan Kulit hitam. Analisis ini dilakukan dengan melalui interpretasi berbasis teks dan konteks yang terkait dengan konsep power and knowledge by Michel Foucault. Hasil analisis ini menunjukkan pernyataan perempuan Kulit hitam tentang identitas dan kebanggaan mereka. Menunjukkan identitas adalah dengan menggunakan budaya kulit hitam. Menunjukkan kebagaan menjadi perempuan kulit hitam adalah menghormati identitas asli sebagai kulit hitam.

Kata kunci: *Feminiskulithitam, kekuatan dan pengetahuan, Ras, Gender, Stereotip.*