



# **INTERNATIONAL SEMINAR ON GLOBAL EDUCATION II**

## **Education Transformation Towards A Developed Nation**

**24 - 25th February 2014**

**Faculty of Education,  
Universiti Kebangsaan Malaysia**

**Jointly Organised By**

**FACULTY OF EDUCATION,  
UNIVERSITI KEBANGSAAN MALAYSIA**

**&**

**UNIVERSITAS EKASAKTI,  
PADANG, INDONESIA**

**Impact Of Teacher Certification Of Professional Development Vocational High  
School West Sumatra**  
Ramli  
Padang State University

---

**Abstract**

This study aimed to examine the level of achievement: (1) vocational teacher qualifications, (2) professional development of teachers of vocational school after certification, and (3) the impact of certification on the performance of teachers in the public view. The method used descriptive quantitative, population of 954 teachers, selected samples of 247 people with a random sampling technique. Data were collected by questionnaire and analyzed by using descriptive techniques. The study found that in general (1) the vocational teachers has qualifications S1 or D4 meet the criteria of the law no. 14 of 2005 on teachers and lecturers. (2) the impact of certification program is fairly good on the professional development program, and (3) the impact of certification program is relatively small on the performance of certification of vocational teachers in the public view.

**Keywords:** *impact, certification, professional development, vocational teachers*

---

## **1. INTRODUCTION**

Teacher certification is a process of recognition to the teacher, the educator certification after going through the certification program through the portfolio process or PLPG (*Teachers Training Model*) and passed after going through the evaluation and competency testing. The purpose of certification of the teaching profession is to determine the feasibility of carrying out duties as a teacher in the professional educators in educational institutions or schools. Certification is also expected to improve the professional teachers in the learning process and learning outcomes, as well as improving the welfare of teachers, so in the eyes of the community's social status and dignity of teachers much appreciated.

---

Corresponding Author

*Email address : aml\_i\_bakar76@yahoo.com*

Conceptually the Law of the Republic of Indonesia No.14 of 2005 on Teachers and Lecturers has outlined about the qualifications and competence of teachers in general, that the minimum teacher qualified degree (S1) or D4 (chapter 9), on the other hand every teacher should ideally have the competence and professional certification (chapters 10 and 11). Is having a certification, teachers will be increased by a professional ?

This question is important to be evaluated critically, since the certification relates to improving the quality of education. For comparison, in the United States for teacher certification policies have not succeeded in improving the quality of teacher competence, this is due to the strong resistance from the teachers so that the implementation of the certification runs very slowly, over a period of ten years, starting in 1997-2006, the United States expects only 100,000 teachers to be certified. Compare that with Indonesia, which in the same period certify targeting 2.7 million teachers , otherwise the same policy has been successful in improving the quality of teacher competence in Singapore and South Korea (Jalal , 2007:2). Special to West Sumatra until the year 2011 as many as 32 962 teachers who have managed to obtain a certificate, and 2,799 of them are vocational teachers. Teachers who have obtained professional allowance must teach 24 hours - 40 hours of lessons per week (article 35 paragraph 2.UU no.14/2005).

Nonetheless, El Hariri (2010) states that certification has a low influence on the performance of teachers, so it needs to be seen whether the certification program have an impact on teacher professionalism. Vocational teacher professionalism, not only able to teach the theory in the classroom, but they are required also to be able to educate, teach, train, and guide learners in the workplace, whether it is in the workshop, workshops, laboratories, and guiding students to be able to work in the world business and industry with a prospective career. Reform in vocational teacher education, teacher character demanding change that have so far used to the pattern instruction leadership, everything is controlled from above, teachers lose creativity, but to be able to compete in the global era, the era of the all-powerful technology, an era that demands adaptability height to change, requires teachers who have high professional

## **2. REVIEW OF LITERATURE**

Teacher or educator someone who is seen to have the privilege and advantage of the science, a good personality and be a role model for " guru " and " emulated ". Roestiyah (1982:182) Teacher is a person who causes a person to know or be Able to do something

or give a person knowledge or skill. Nurdin (2005:6) that: Teachers are decent people in the " gugu " and " emulated ". Law No. 20 Year 2003 on National Education System, Chapter XI of Article 39 paragraph (2) that the educators are professionals in charge of planning and implementing the learning process, assessing learning outcomes, coaching and training as well as conducting research and community service, particularly for educators at the college. Law No. 14 Year 2005 on Teachers and Lecturers Article 1, paragraph 1 states that teachers are professional educators with the primary task of educating, teaching, directing, training, assessing and evaluating students in early childhood education, formal education, basic education and education medium.

Professional teacher is a teacher who has the expertise, responsibility, and supported by a strong professional ethics. For that he must have had sufficient competence and qualifications: competence, intellectual, social, spiritual, personal and moral (Surya, 2003:28). While Tilaar (1999) put forward the 21st century professional teacher profile as follows: (1) Has a mature personality and develop (mature and developing personality) as formulated Maister how 'professionalism is predominantly an attitude, not a set of competencies only, (2 ) mastering science and powerful technology, (3) the skills to generate interest and potential learners, and (4) continuous professional development.

Professional vocational teachers on the other hand refers specifically to NBPTS (National Board for Professional Teaching Standards) issued by the U.S. Department of Education September 2000. Dividing standardize vocational teacher competence in different groupings, but overall there are some similarities. In philosophical context documents vocational teacher professional competency standards defined by the statement " *What teachers should know and Be able to do* " There are five consensus that must be held by professional teachers, namely: (1) *Teachers are committed to students and their learning*, (2) *Teachers know the subjects they teach and how to teach those subjects to students*, (3) *Teacher are responsible for managing and monitoring student learning*, (4) *Teachers think systematically about their practice and learn from experience*, dan (5) *Teachers are members of learning community*.

This consensus binding five teachers to perform duties in a professional manner through four main competency standards as may be described as follows: (1) Competence create a productive learning environment, namely: (a) the acquisition of knowledge related to potential learners (b) knowledge of the subject matter, (c) creating a conducive learning environment (learning environment), and (d) able to create a learning environment fair, giving equal treatment to each learner, respect diversity, and provide equal opportunity to

every student in the learning process, (2) Improve student learning competencies (advancing student learning), namely: (a) develop learners knowledge related to career and vocational materials science, (b) is able to use a variety of assessment methods and testing are used as useful information about learners , help students reflect on their learning progress, and utilized to improve teaching quality, (3) Competencies help students enter the workforce, namely: (a) readiness to learn in the workplace (workplace readiness), introduces students to the culture industry in the world of work, (b) regulating students' understanding of the competition and a sense of responsibility, and guide students to balance between value-values espoused by the rules that apply in the workplace, (c) develop self-aware, self-confidence, character, leadership, social sense, understanding societal values and ethics, (4) Competence enhancing education through professional development, namely: (a) be able to analyze, evaluate regularly and strengthen the quality of skills at any time. (reflective practice) , (b) able to work in groups, the business community and industry, including educational institutions (Collaborative Partnership), (c) capable of working with communities and families to achieve the common goal of education for all students, and (d) teachers were able to collaborate with colleagues and the wider educational community in an effort to improve schooling insight and knowledge and skills in the field of study.

Vocational teachers we have now, basically educated academically as vocational and technology teachers with limited industry experience. This limited industry experience, make teachers more technology-oriented and vocational textbooks, more academic, so it tends to be a pattern you'll enjoy learning more theoretical. Rosenshine and Furst in Smith's Research in Teacher Education (1971) writes about effective teaching which identifies 11 indicators. The eleven indicators were identified by reviewing the process and outcomes of teaching behavior and student achievement. This instrument was further developed by Cheffers and Sullivan (2000). Adjustment to enrich vocational teacher performance item instrument with vocational tasks in teaching in workshops, laboratories, studios, and by the time students take an internship or industrial practice in the world of work.

### **3. STATEMENT OF PROBLEM**

Already a considerable amount of funds spent for this teacher certification program, if every teacher on average spend a fund of 2 million Indonesian rupees, for the special West Sumatera alone has depleted funds amounting to 70 billion rupees. This study attempts to

assess the extend to which the teacher certification program impact on vocational teacher's performance at school, also describe their impact on the life of teachers in society, especially in relation to the level of well being of teachers. Whether the teacher certification program has improved teacher performance and the level of welfare of teachers? Further expectation is whether the teacher certification programs have positive impact on improving the quality of vocational education to create graduates who are intelligent and able to compete in the world of work.

#### **4. THE PURPOSE OF STUDY**

Based on the description that has been stated above , the purpose of this study were: (1) Is the vocational high school teachers in West Sumatra has qualifications S1 or D4, (2) Is the certification after a positive impact on improving the professionalism of vocational high school teachers nationwide ?, and (3) Is the performance of vocational high school teachers in West Sumatra after the certification of a positive impact on improving the quality of education nationwide ?

#### **5. METHODOLOGY**

This study uses descriptive quantitative survey approach to investigate the performance of post-certification of teachers. Population encompassing all technology and vocational teachers in West Sumatra, then do the *cluster random sampling* of teachers in vocational high schools throughout the county and city in the province of West Sumatera. Four major cities selected to represent the population with the assumption that the vocational schools" teachers in four cities can meet the criteria of research subject. The four selected city is the city of Padang, Payakumbuh, Bukittinggi and Pariaman. Based on the total number of Vocational Schools in all four cities achieved the number of teachers who have been certified as 974 vocational teachers, then take 25% of the samples as much as 247 teachers. Data collecting instrument in the form of questionnaires which consist of two parts, namely (1) teacher background information related to the identity of teacher's life and professional development of teachers after certification, (2) teacher performance instrument with Likert scale models developed on the basis of an instrument developed by Cheffers & Sullivan. The instrument was adapted in accordance with the duties and responsibilities of vocational teachers, that are expected to describe the performance of vocational teachers.

The instrument is first tested to determine the quality of the respondents were 30 vocational teachers. Reliability estimation is done using the formula of *Cronbach Alpha*. The estimation results show that the reliability coefficient of 0.94. The criteria used to establish the reliability of the instrument is if the reliability coefficient greater than or equal to 0.50 (Gay, 1980). Data analysis is descriptive analysis to explain about teacher performance scores compared with scores obtained by averaging measurements. If the teacher's performance score above the average score of the measurement results, meaning that vocational teachers have a good performance. On the contrary, if the teacher's performance score below the average score measurement, mean teacher performance has not been satisfactory. All the data is grouped by the type of data and statistically processed using SPSS. Supporting data information school leaders, students, and school committee will be referenced in the discussion of research result.

## RESULTS

Based on the results of the data analysis, the findings showed that the majority of 85.43% of vocational teacher education qualification is a graduate of S1, even as much as 14.57% of vocational teachers are graduates of master' program, as shown in Table 1.

T 1. Qualification of Vocational Teacher's Education

No.	Level of Education	Frequency	Percentage (%)
1	S1 Engineering education	18	7.29
2	S1 Technical Teacher Education	193	78.14
3	S2 Engineering education	10	4,05
4	S2 Vocational Edableucation	26	10.52
	Total	247	100.00

When analyzed on the basis of the state of vocational teacher education S1 minimum qualification stipulated in law no. 15 in 2005, then in general all vocational teachers in the population of West Sumatera province has met the requirement of the law, even at almost 15 % have exceeded the minimum requirement. Then as a teacher who is a full-time teacher of Civil Servants (PNS) and has been certified, most of the teaching load has gained relatively accordance with the government's burden is 24 hours of face-to-face in detail are presented in Table 2.

Table 2. Frequency Distribution Based on Teacher Teaching Load

No.	Teaching Load	Frequency	Percent (%)
1	> 24 hours	24	9.7
2	> 30 hours	2	0.8
3	24 hours	183	74.1
4	25-30 hours	38	15.4
	Total	247	100.00

Based on Table 2, it can be seen that this state allows teachers to have optimal performance, when the workload is being implemented effectively and efficiently. Atmosphere after obtaining certification meaningful recognition of professional educators who have been taken by the portfolio or through and Teacher Competency Test, it should give rise to a new motivation for teachers to undertake the task with dedication and commitment, especially the status of professional educators receive professional allowances for one times base salary. This analogy will impact on improving teacher professional. The increase in performance of the teachers should have an impact on student achievement, and lead to increased quality of technology and vocational education nationally.

Based on the analysis of the data found, professional development undertaken by vocational high school teachers is shown in Table 3 below.

Table 3: Development of Vocational teacher professional

No.	Forms of Activity	Participating		not Participating		Total	
		F	%	F	%	f	%
1	Workshop	221	89.47	26	10.53	247	100.00
2	Conference	146	59.11	101	40.89	247	100.00
3	Qualifying Yourself	124	50.20	121	48.99	247	100.00
4	Observations / other school visits	121	48.99	126	51.01	247	100.00
5	Participation in a special form of network	169	68.42	78	31.58	247	100.00
6	Individuals collaborative research	127	51.42	120	48.58	247	100.00
7	Peer observation and coaching	158	63.97	84	34.01	247	100.00

The data in Table 3, illustrates that teacher participation in professional development is very good, it is evident from the trend of more vocational teachers to follow the development of the program that did not participate. Field data shows 247 teachers of which 221 respondents (89.47 %) participated in the workshop while 26 respondents (10.53 %) did not participate in the workshop program. On teacher professional development activities related to conferences / seminars as many as 146 respondents (59.11 %) participated and the remaining 101 (40.89 %) did not participate in these



activities. The data illustrates that the majority of vocational teachers have participated actively to participate in various activities of self development both in workshops, conferences, seminars, and other development activities.

Vocational teacher professional development viewed from observation or visits to other schools seen many teachers who have not participated in it. From the observation of the data as much as 126 respondents (51.01 %) have not participated in the observation activity remaining 121 respondents (48.99) states have already participated in a visit to another school. Teacher participation in professional development in an effort to improve the task is seen that the participation in the activities of a particular network form as many as 169 teachers of vocational schools (68.42 %) have participated remaining 78 respondents (31.58 %) reported to have participated. Individuals forth in collaborative research activities as much as 127 respondents (51.42 %) teachers claimed to have participated in the activities of the remaining 120 respondents (48.58 %) reported to have participated. Then in an effort to improve teacher professional development activities related to peer observation and coaching as much as 158 respondents (63.97 %) claimed to have participated in such activities while the remaining 84 respondents (34.01 %) reported to have been involved in these activities.

The results of the analysis of the data shows the impact of the level of achievement of a vocational school teacher professional development can be seen in Table 4 as follows :

Table 4 : Outcomes per Item Level Indicator vocational teacher professional development in West Sumatra

No	Indicator	Criteria Statement								Average score	Achievement level (%)	Information
		Always		Often		Sometime		Rarely				
		F	%	F	%	F	%	F	%			
1	item 1	138	55.87	85	34.41	14	5.67	10.00	4.05	3.42	85.53	Important
2	item 2	173	70.04	60	24.29	9	3.64	5.00	2.02	3.62	90.59	very Important
3	item 3	175	70.85	52	21.05	16	6.48	4.00	1.62	3.61	90.28	Very Important
4	item 4	167	67.61	64	25.91	14	5.67	2.00	0.81	3.60	90.08	Very Important
5	item 5	151	61.13	74	29.96	18	7.29	4.00	1.62	3.51	87.65	Very

No	Indicator	Criteria Statement								Average score	Achievement level (%)	Information
		Always		Often		Sometime		Rarely				
		F	%	F	%	F	%	F	%			
												Important
6	item 6	191	77.33	42	17.00	9	3.64	4.00	1.62	3.71	92.68	Very Important
7	item 7	147	59.51	72	29.15	15	6.07	13.00	5.26	3.43	85.73	Very Important
8	item 8	178	72.06	53	21.46	13	5.26	3.00	1.21	3.64	91.09	Very Important
9	item 9	157	63.56	66	26.72	16	6.48	7.00	2.83	3.52	87.91	Important
10	item 10	152	61.54	66	26.72	17	6.88	12.00	4.86	3.45	86.23	Important
11	item 11	128	51.82	71	28.74	31	12.55	17.00	6.88	3.26	81.38	Important
										3.52	88.10	Important

From Table 4 known scores of research data on the indicator scores of professional development in the form of what is a very important and necessary, obtained an average score of 3.52 with a total achievement level score of 88.10 %. Total average scores and achievement levels of these figures shows that in general scores of teacher professional development in whatever form necessary to be implemented in improving teacher performance. If you see the average score for each item, then item 1 relating to the professional development of teachers with regard to the content standards and general performance obtained an average score of 3.42 and 85.53 % achievement rate , this figure is at an important category . At point 2 which is related to the professional development of teachers in assessment practice students have an average score of 3.62 and 90.59 % achievement rate , this figure is at a very important category . Based on the results of data processing in point 3 relating to the professional development of teachers in classroom management has an average score of 3.61 and 90.28 % achievement rate, this figure is at a very important category.

For item 4 on the professional development of teachers in the knowledge and understanding of the main subject in the field have an average score of 3.60 and 90.08 % achievement rate is at a very important category . Indicators regarding point 5 on the

professional development of teachers in understanding the practice had an average score of 3.51 and 87.65 % achievement level scores are included in the essential category . Item 6 on the professional development of teachers in information technology skills to learning has an average score of 3.71 and 92.68 % achievement level scores are included in the category is vital . Item 7 on the professional development of teachers in the internship program in the industry have an average score of 3.43 and 85.73 % achievement level scores are included in the essential category . Item 8 on the professional development of teachers in the discipline and motivation of students have an average score of 3.64 and 91.09 % achievement level scores are included in the category is vital . Item 9 relating to the professional development of teachers in the management and administration of the school has an average score of 3.52 and 87.91 % achievement level scores are included in the essential category. Whereas point 10 relating to the professional development of teachers in guiding students in the practice have an average score of 3.45 and 86.23 % achievement rate , this figure is at an important category. To make a point about 11 professional development of teachers in guiding the industry work practices have an average score of 3.26 and 81.38 % achievement rate is at an important category.

## DISCUSSION

When analyzed state Vocational teachers postscript is based teacher education and vocational technology, the basic minimum educational qualification S1 or D4 study programs and vocational education technique, in fact most have earned graduate school education, it generally indicates that vocational teacher has met criteria of the Law no. 14 in 2005, that at least qualified teachers qualified at least S1 or D 4.

Vocational teacher status as a civil servant (PNS) has been certified educator and has gained most of the teaching load is relatively accordance with the government's burden is 24 hours face to face , this means that the state allows teachers to have optimum performance, if the workload is implemented effectively and efficiently. Atmosphere after obtaining certification meaningful recognition of professional educators who have been taken by the portfolio or through PLPG (*Teachers Training Model* ) and Teacher Competency Test, should give rise to a new motivation for teachers to carry out the task with dedication and commitment, let alone the status of professional educators receive professional allowance of one-time basic salary. This analogy will have an impact on the improvement of teacher performance. Increased professional teachers should have an

impact on student achievement, and leads to increased quality of technology and vocational education nationally.

Vocational teachers should realize that the responsibility given by government and Indonesian people is a noble task requires high motivation and commitment to implement the high quality of education and training in vocational school. Allowance equal to one time basic salary should not be viewed as the key goal of teacher's life, but it seems as a trigger for improving teacher performance in the implementation of education and teaching learning process, teachers should be proud of the success of their students. Indonesia as a great nation requires a change in attitude of teachers. Teachers should have a principle that is not how large the main allowances received, but how much sincerity teachers educates students for high achievement.

Schools should provide space for teachers to improvise, innovate, continuously learn, (*continues development*), to always be adapted to the changes, both technological change so rapid, and socio-cultural change and the economy, which will be an impact on the process education and learning. School leaders such as principals, supervisors, or head of education at the district/city, the mayor or regent, governor and all levels of decision makers at each level of government, need to anticipate the changes in education, particularly vocational and technical education, they have always supported and facilitated a variety of business development of vocational teachers as the leading edge of educational changes.

The problems faced by vocational teachers such as efforts to improve their performance. This must be done constantly and continuously through various efforts. Some indicators that are still less well should be a major concern for improved, notably through the improvement of teacher's motivation to provide optimal service to their students, providing space for students to learn to criticize, in order to master the competencies better. As expressed by Biggs JB & Moore.PJ (1993), that generally students only have the opportunity to study the surface (*surface learning*), supposedly they are diving ,resulting in high intensity of learning (*deep learning*). Similarly, in an effort to improve the quality of teacher learning should be active to conduct an action research, trying to make improvements learning with a variety of learning models, learning to innovate in order to be effective and efficient. In fact not many vocational teachers do achange learning model that is innovative products through action research.

Practical *activities* have not been executed with optimum in the *workshop*, laboratory or studio, has not been held to the optimum, are still in the category of being, but productive

competencies required as stated in the working world that the core curriculum of vocational learning in schools is a productive competence mastery, with the hope of earning when competence students are adequately controlled, then the opportunity for vocational school graduates entering the workforce becomes more open. Criticism of the work of the vocational school graduates among them is the low quality of the students' productive competence. This will make it difficult for students to compete for jobs that match their field.

The *implementation* of teacher certification is apparently not yet optimal impact on teacher professional in the field. Various indicators were found in this study and these should be the attention of various parties, including the leadership of the school, department of education and culture, government and the certification body, including (Institution of Teacher Education) and Education Quality Assurance Agency, *Teachers Training Model*, as well as the providers of vocational education and training teachers and technology. Program development, education and vocational teacher training should be carried out continuously (*Continues Teachers Development programs*).

## **6. CONCLUSIONS**

Based on the results of research and discussion, can be summarized as follows: (1) general vocational schools have qualified teachers S1 or D4 meet the criteria of the Law no. 14 of 2005 on teachers and lecturers, even quite a lot of qualified S2, (2) the impact of the professional development of teachers of vocational schools in the category of post certification is good enough, it can be seen from the trend of more vocational teachers and participating in the professional development of non-participating participate, and (3) the general performance of the post-certification teacher turns the relatively small impact on improving the quality of learning.

## **7. RECOMMENDATIONS**

Based on the results of research and discussion, can be recommendations as follows: (1) vocational teachers should always strive to increase the professional consciously and sincerely, learn to recognize themselves, understand the shortcomings, and other teachers to share with colleagues when there is excess, trying to continue to develop themselves, to

understand the student's learning process, accept criticism, do what is best for students in the classroom, or in the *workshop*, (2) the agency quality assurance educators and the executing agency certification program in order to balance between program in school and *Teachers Training Model* program that promotes pedagogical competence, mastery of the material with the change of the behavior of teachers, so that they are more open to criticism, more creative, innovative and adaptive to change. (3) education authorities should provide facilities for vocational teachers who want to carry out action research, *internship* into the world of work (*industrial attachment*).

## REFERENCES

- Biggs.J.B & Moore. Ph. J.1993. *The Process of Learning*. Third Edition. Sydney: Prentice Hall.
- Cheffers & Sullivan. 2000. *Teachers Performance Criteria Questionnaire (TPQC)*.
- Gay, LR .1980. *Educational Evaluation and Measurement*. Columbus, Ohio: Carless Publishing Company.
- Guskey. T.R & Huberman, M. 1995. *Professional Development in Education*. New Paradigm and Practices. New York: Teacher College Press.
- El Hariri, Ridwan. 2010. *Dampak Sertifikasiterhadap Kinerja Guru di Jawa Barat*. <http://penelitian.lppm.upi.edu/detil/1229/>
- Harris, R. & Gutherie, H. 1997. *Competency-base Education and Training*. Between a rock and whirlpool: TAFE National Center to research and Development.
- Jalal, Fasli. 2007. Sertifikasi Guru Untuk Mewujudkan Pendidikan Yang Bermutu?. Makalah disampaikan pada seminar pendidikan yang diselenggarakan oleh Program Pascasarjana Unair, tanggal 28 April 2007 di Surabaya.
- Munadi, S. Et. Al .2011. *Pengembangan Model Penyiapan dan Penjaminan Mutu Guru Pasca Sertifikasi*. Doc.
- Nurdin, Syafruddin. 2005. *Guru Profesional dan Implementasi Kurikulum*. Ciputat: Quantum Teaching.
- National Board for Professional Teaching Standards (NBPTS). 2000. *About National Board for Professional Teaching Standards*. Retrieved September 7, 2004, from <http://www.nbpts.org/about/coreprops.cfm>
- Roestiyah.1982. *Masalah-masalah Ilmu Keguruan*. Jakarta: Bina Aksara.
- Surya, Mohammad. 2003. *Percikan Perjuangan Guru*. Semarang: CV Aneka Ilmu
- Tilaar, H.A.R. 1999. *Beberapa Agenda Reformasi Pendidikan Nasional: Dalam Perspektif Abad 21*. Magelang: Penerbit Tera Indonesia.
- Undang-Undang No 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.

# Pendidikan Multikultural Berbasis Kearifan Lokal Pada Daerah Konflik

Sri Ilham Nasution

---

## Abstrak

Masalah yang diangkat dalam tulisan ini adalah mengenai struktur masyarakat multikultural dan peluang konflik, revitalisasi kearifan lokal dalam pendidikan pada daerah konflik, konstruksi pendidikan multikultural berbasis kearifan lokal, dan Struktur kurikulum dan akar budaya bangsa. Keberagaman suku, agama, dan budaya di Indonesia selain sebagai asset kemajuan bangsa, juga harus ditelaah sebagai potensi dengan resistensi tinggi terhadap munculnya konflik. Dengan kondisi demikian, posisi kearifan lokal (*local wisdom*) harus direvitalisasi hingga mampu mewarnai pembelajaran dalam pendidikan multikultural. Konsekuensi atas upaya revitalisasi kearifan lokal semacam itu adalah penyusunan struktur kurikulum yang aspiratif terhadap akar budaya masyarakat belajarnya

**Kata kunci:** *Pendidikan multikultural, kearifan lokal.*

---

## 1. PENGANTAR

Indonesia merupakan sebuah negara bangsa (*nation-state*) yang sangat majemuk dilihat dari berbagai dimensi. Salah satu dimensi menonjol dari kemajemukan itu adalah keragaman etnik atau suku bangsa. Menurut Manan (1989), terdapat lebih dari 200 macam suku bangsa di Indonesia. Bahkan akan lebih banyak lagi bila dikaitkan dengan agama yang dianutnya, yang mendiami lebih dari 13.000 kepulauan Nusantara. Bahar (1997) dengan mengacu pada data Direktorat Kebudayaan Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, menyatakan bahwa di Indonesia saat ini terdapat 525 kelompok etnik. Dalam sejarahnya, kelompok etnik biasanya mendiami atau tinggal di sebuah wilayah tertentu seperti pulau atau provinsi tertentu sehingga sebuah wilayah di Indonesia identik dengan etnik tertentu.

Hubungan masyarakat antaretnik di Indonesia telah berlangsung cukup lama seiring dengan terjadinya mobilitas penduduk antarwilayah atau antarpulau baik karena alasan wilayah yang strategis bagi perniagaan, kekayaan sumber daya alam, maupun karena pelaksanaan program transmigrasi oleh pemerintah. Dalam kehidupan sosial, tentu saja terjadi interaksi, saling mempengaruhi, dan tidak jarang akan memunculkan perkampungan-perkampungan etnik tertentu di sebuah wilayah itu untuk kemudian hidup mengelompok dan membaaur. Masing-masing etnik biasanya memiliki karakteristik nilai-

nilai budaya yang spesifik yang berasal dari daerah asalnya dan masih dipertahankan dengan kuat untuk menjadi pedoman hidup masyarakat pemilik atau pendukung kebudayaannya itu dalam menjalani hidup berdampingan dengan etnik lain secara harmonis di tempat atau daerahnya yang baru.

Keharmonisan yang tumbuh karena adanya kesalingpahaman antar-masyarakat pendukung budaya yang berbeda itu makin lama makin meluntur. Perbedaan atas simbol etnis, agama dan ras yang seharusnya dijadikan sebagai perekat bangsa justru dijadikan sumber konflik yang mengakibatkan jatuhnya korban jiwa dan harta bagi pihak yang bertikai. Alih-alih karena kondisi aspek ekonomi, sosial dan politik yang mempengaruhinya, tak jarang peristiwa konflik antaretnik memunculkan perilaku yang keluar dari adab atau keluar dari perilaku orang yang beradab. Hal semacam ini menunjukkan bahwa telah terjadi pelanggaran hak untuk hidup damai dan sejahtera secara berdampingan dalam bangsa yang multikultur. Selain itu juga menjadi indikator atas rapuhnya pemaknaan masyarakat dari etnik yang bertikai terhadap keluhuran budi yang ter-kandung dalam tatanan nilai-nilai budaya yang dibangun, dianut dan dijunjungnya.

#### **A. Struktur Masyarakat Multikultural dan Peluang konflik**

Sebagai bangsa dengan beragam kultur, Indonesia memiliki resistensi yang tinggi terhadap munculnya konflik sebagai konsekuensi dinamika kohesivitas sosial masyarakat. Sejarah bangsa Indonesia mencatat terjadi puluhan bahkan ratusan perselisihan antar kelompok etnik. Konflik-konflik horizontal yang terjadi baik dalam skala kecil dan besar terjadi di berbagai penjuru tanah air, seperti konflik Sampit di Kalimantan antara etnik Madura dan Etnik Dayak, konflik Sambas antara etnik Madura dan etnik Melayu, konflik Ambon, konflik Poso, dan yang terbaru adalah konflik Lampung antara etnik Lampung dan Bali.

Preistiwa konflik kekerasan massa di Lampung kerap terjadi secara beruntun. Mulai dari kasus perebutan lahan yang tergolong kawasan hutan lindung di Mesuji antara ratusan petani penggarap lahan dengan pihak perusahaan PT. Silva yang mendapatkan izin hak guna usaha dari pemerintah. Petani mengklaim mereka lebih berhak menggarap tanah tersebut karena mereka sudah berada terlebih dahulu untuk membuka kawasan tersebut selama tiga periode keturunan sehingga di sekitar kawasan tersebut menjadi perkampungan yang ramai. Sementara pihak perusahaan menganggap bahwa usaha mereka sudah mendapat izin dari pemerintah daerah kabupaten. Masyarakat menilai keberpihakan pemerintah kepada pengusaha lebih besar daripada kepada rakyat. Rakyat dilarang



menempati dan menggarap tanah register kawasan hutan lindung, sementara pengusaha atau perusahaan dari luar Lampung justru dilindungi.

Selain peristiwa tersebut, terjadi juga peristiwa Sidomulyo Kabupaten Lampung Selatan. Peristiwa kekerasan yang sepiantas bernuansa SARA ini melibatkan dua warga desa, yaitu warga Desa Kota Dalam yang merupakan warga asli Lampung, dengan warga Desa Napal yang mayoritas etnis Bali. Peristiwa ini dipicu oleh perselisihan antar preman soal penguasaan lahan parkir oleh orang Bali di pasar Sidomulyo. Meski kejadian itu sudah dimediasi dan didamaikan oleh petugas dari Polres dan Pemerintah Daerah Lampung Selatan namun keesokan harinya ratusan warga Napal menyerbu desa Kota Dalam. Dalam aksi itu berkembang isu bahwa warga Dusun Napal yang mayoritas etnik Bali melukai dua warga pribumi Lampung yang tengah bekerja di ladang. Isu itu membuat warga desa Kota Dalam membalas menyerang desa Napal. Akibat konflik ini 48 rumah terbakar, dan 27 rumah rusak.

Tragedi kekerasan antarkelompok yang meledak secara sporadik di berbagai kawasan di Indonesia menunjukkan betapa rentannya rasa kebersamaan yang dibangun dalam negara dan bangsa. Begitu kuatnya prasangka antara kelompok dan betapa rendahnya pemahaman nilai-nilai multikulturalisme. Multikulturalisme sebagai sebuah paham yang menekankan pada kesederajatan dan kesetaraan budaya-budaya lokal tanpa mengabaikan hak-hak dan eksistensi budaya yang lain penting dipahami bersama dalam kehidupan masyarakat yang multikultural seperti Indonesia. Akar kata multikultural adalah kebudayaan. Secara etimologis, multi-kulturalisme di bentuk dari kata multi (banyak), kultur (budaya), dan isme (aliran/paham). Secara hakiki dalam kata itu terkandung pengakuan akan martabat manusia yang hidup dalam komunitas dengan kebudayaan masing-masing yang unik. Dengan demikian setiap individu merasa dihargai sekaligus merasa bertanggung jawab untuk hidup bersama komunitasnya.

Dasar multikultural bagi masyarakat Indonesia adalah adanya jumlah populasi penduduk Indonesia yang sekitar 226 juta dengan 300 kelompok etnis dan bahasa di dalamnya yang berbeda. Keanekaragaman tersebut menjadikan Indonesia sebagai masyarakat multikultural dan negara kepulauan terbesar di dunia. Dari jumlah tersebut, terdapat 14 kelompok etnis utama dan 4 agama dunia. Keragaman itu juga muncul dalam hal masyarakat pedesaan tradisional, masyarakat pantai dan suku berdampingan dengan masyarakat metropolis yang juga terdiri dari orang-orang berorientasi pada kebudayaan modern atau pos-modern. Perpindahan penduduk, perdagangan dan pariwisata internasional, pertukaran kebudayaan dengan kelompok etnis dan agama lain manakala

tanpa diiringi dengan saling memahami dan menghargai juga makin menambah nilai multikultural terkadang berujung pada ancaman ekonomi, perpecahan politik dan sosial, persaingan dan bahkan konflik berdarah.

Akar munculnya konflik dalam masyarakat multikultur disebabkan oleh: (1) adanya perebutan sumber daya, alat-alat produksi, dan kesempatan ekonomi (*access to economic resources and to means of production*); (2) perluasan batas-batas sosial budaya (*social and cultural borderline expansion*); (3) dan benturan kepentingan politik, ideologi, dan agama (*conflict of political, ideology, and religious interest*). Sukamdi (2002) menyebutkan bahwa konflik antar etnik di Indonesia terdiri atas tiga sebab utama: (1) konflik muncul karena ada benturan budaya, (2) karena masalah ekonomi-politik, (3) karena kesenjangan ekonomi sehingga timbul kesenjangan sosial. Menurutnya konflik terbuka dengan kelompok etnis lain hanyalah merupakan bentuk perlawanan terhadap struktur ekonomi-politik yang menghimpit mereka.

Benturan budaya antaretnik terjadi karena adanya kategori atau identitas sosial yang berbeda. Perbedaan identitas sosial, dalam hal ini etnik dan budaya khasnya, seringkali menimbulkan etnosentrisme yang kaku sehingga seseorang menjadi tidak mampu keluar dari perspektif yang dimiliki atau hanya dapat memahami sesuatu berdasarkan perspektif yang dimiliki dan tidak mampu memahami perilaku orang lain berdasarkan latar belakang budayanya. Sikap etnosentrik yang kaku ini sangat berperan dalam menciptakan konflik karena ketidakmampuan orang-orang untuk memahami perbedaan. Sebagai tambahan, pengidentifikasian kuat seseorang terhadap kelompok cenderung akan menyebabkan seseorang lebih berprasangka sekaligus menjadi sumber konflik yang potensial.

## **2. REVITALISASI KEARIFAN LOKAL DALAM PENDIDIKAN MULTIKULTURAL PADA DAERAH KONFLIK**

Bicara tentang kearifan lokal sebagai sebuah nilai, maka sudah barang tentu tidak dapat lepas dari sebuah kata integritas, yang apabila dibahas lebih lanjut, maka integritas tersebut akan menjadi sebuah identitas dalam suatu bangsa. Dengan nilai tersebut maka suatu bangsa akan menjadi maju dan bermartabat. Begitu juga yang terjadi di dunia pendidikan. Seorang pendidik, tidak akan pernah dapat lepas dari sebuah kata sederhana yang disebut nilai. Karena dengan nilai tersebut maka seorang pendidik akan memiliki sebuah integritas yang pada akhirnya akan menjadi sebuah identitas, dan dengan identitas

tersebut maka seorang pendidik akan memiliki sebuah kekhasan yang akan membedakan dengan para pendidik yang lain. Di sinilah biasanya terdapat suatu kecenderungan yang biasa terjadi di kalangan para pendidik, yakni sering berlomba- lomba dengan metode pendidikan yang dimiliki dan sudah dipelajarinya. Mereka tidak sadar bahwa sebuah integritas tidak dapat disederhanakan hanya dengan sebuah kata metode. Dengan kata lain dapat dikatakan sebegus apapun metode, jika tanpa disertai dengan integritas yang ada di dalam diri pendidik tersebut maka metode tersebut tidak akan menjadi efektif.

Jika disepakati bahwa lembaga pendidikan merupakan pusat pembudayaan atau pusat pewarisan budaya, maka setidaknya seorang pendidik merupakan agen pembudayaan. Cara yang dapat dilakukan oleh pendidik adalah dengan menggali berbagai potensi nilai yang ada dalam sebuah lokal masyarakat tersebut. Dari situlah maka seorang pelaku pendidikan tersebut akan dapat melakukan perubahan pada dunia pendidikan yang dijalani dan ditekuninya. Metode yang dapat digunakan untuk pengenalan lingkungan dalam pembelajaran yang berbasis pada kearifan lokal sebenarnya sangatlah variatif. Untuk siswa SMP-SMA, bagi guru bahasa Indonesia, bahasa Inggris dan bahasa Jawa, dapat menugaskan para siswa untuk membuat karangan tentang potensi wisata kota. Bagi guru seni rupa, dapat mengajarkan bagaimana cara menggambar rumah serotongan, limasan dan joglo khas Jawa. Bagi guru matematika, dapat mengenalkan bentuk-bentuk geometris kepada para siswa melalui bentuk atap rumah adat. Metode lain yang dapat dipraktikkan adalah lewat kegiatan bercerita atau mendongeng, dengan menyertakan gambar, foto, boneka, iringan musik, miniatur rumah adat, atau barang bawaan guru yang menarik. Cara semacam ini sangat efektif untuk mendidik siswa di tingkat Kelompok Bermain, Taman Kanak-Kanak dan Sekolah Dasar.

Kearifan lokal juga merupakan bagian dari konstruksi budaya. Dalam pandangan John Haba, kearifan lokal mengacu pada berbagai kekayaan budaya yang tumbuh dan berkembang dalam sebuah masyarakat dikenal, dipercayai, dan diakui sebagai elemen-elemen penting yang mampu mempertebal kohesi sosial diantara warga masyarakat. (Haba, 2007:11). Berdasarkan inventarisai Haba, setidaknya ada enam signifikansi serta fungsi sebuah kearifan lokal jika hendak dimanfaatkan sebagai salah satu bentuk pendekatan dalam menyelesaikan sebuah konflik. **Pertama**, sebagai penanda identitas sebuah komunitas. **Kedua**, elemen perekat (aspek kohesif) lintas warga, lintas agama, dan kepercayaan. **Ketiga**, kearifan lokal tidak bersifat memaksa atau dari atas (*top down*), tetapi sebuah unsur kultural yang ada dan hidup dalam masyarakat. Oleh karena itu daya ikatnya lebih mengena dan bertahan. **Keempat**, kearifan lokal memberikan warna

kebersamaan bagi sebuah komunitas. **Kelima**, kearifan lokal akan mengubah pola pikir dan hubungan timbal balik individu dan kelompok, dengan meletakkannya di atas *common ground*/kebudayaan yang dimiliki. **Keenam**, kearifan lokal dapat berfungsi mendorong terbangunnya kebersamaan, apresiasi sekaligus sebagai sebuah mekanisme bersama untuk menepis berbagai kemungkinan yang meredusir, bahkan merusak, solidaritas komunal, yang dipercayai berasal dan tumbuh di atas kesadaran bersama, dari sebuah komunitas terintegrasi (Haba, 2007:334-335).

Keenam fungsi kearifan lokal yang diuraikan di atas menegaskan pentingnya pendekatan yang berbasis pada nilai-nilai atau kearifan lokal (*local wisdom*) dengan sumber-sumber budaya sebagai penanda identitas bagi kelangsungan hidup sebuah kelompok. Sumber-sumber budaya sebagai dasar keyakinan tradisional dalam masyarakat dapat dipandang sebagai kearifan budaya lokal (*indigenous knowledge*), dan merupakan sumber informasi empiris dan pengetahuan penting yang dapat ditingkatkan untuk melengkapi dan memperkaya keseluruhan pemahaman ilmiah. Kearifan budaya atau masyarakat merupakan kumpulan pengetahuan dan cara berpikir yang berakar dalam kebudayaan suatu etnis, yang merupakan hasil pengamatan dalam kurun waktu yang panjang. Kearifan tersebut banyak berisikan gambaran tentang anggapan masyarakat yang bersangkutan tentang hal-hal yang berkaitan dengan kualitas lingkungan manusia, serta hubungan-hubungan manusia dan lingkungan alamnya.

Pendidikan berbasis kearifan lokal adalah pendidikan yang lebih didasarkan kepada pengayaan nilai-nilai kultural. Pendidikan ini mengajarkan peserta didik untuk selalu dekat dengan situasi konkret yang mereka hadapi sehari-hari. Dengan kata lain model pendidikan ini mengajak kepada kita semua untuk selalu dekat dan menjaga keadaan sekitar yang bersifat nilai yang berada di dalam lokal masyarakat tersebut. Tujuan dari pendidikan berbasis kearifan lokal ialah sesuai dengan nas yang telah termaktub dalam undang-undang nasional yaitu Undang-undang (UU) No 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional pada Pasal 3, menyebutkan bahwa pendidikan nasional berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk karakter serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa. Pendidikan nasional bertujuan untuk berkembangnya potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab. Sedangkan manfaat dari pendidikan yang berbasis kepada kearifan lokal antara lain ialah:

- a. Melahirkan generasi-generasi yang kompeten dan bermartabat

- b. Merefleksikan nilai-nilai budaya
- c. Berperan serta dalam membentuk karakter bangsa
- d. Ikut berkontribusi demi terciptanya identitas bangsa
- e. Ikut andil dalam melestarikan budaya bangsa

Setiap etnik atau suku bangsa tentu memiliki produk kebudayaan yang melekat sebagai simbol identitas, kebanggaan, sekaligus landasan filosofis normatif yang menuntun tata perilaku kehidupan masyarakatnya. Jika hal semacam ini dapat dimaknai sebagai kerarifan lokal, maka pada masyarakat etnik Lampung memiliki Pi'il Pesenggiri sebagaimana masyarakat etnik Jawa dengan unggah-ungguh tutur ujaran budi pekertinya. Kearifan lokal ini hanya sebagai contoh dari begitu banyaknya kearifan lokal yang dimiliki setiap etnik yang mungkin dapat dijadikan basis pendidikan multikultural pada daerah konflik yang di wilayahnya terdapat kedua etnik tersebut.

### **Kearifan lokal masyarakat etnik Lampung**

Menurut Hilman Hadikusuma dkk (1989), Piil Pesenggiri adalah landasan filosofis tatanan moral yang menjadi pedoman dalam bersikap dan berperilaku bagi masyarakat adat Lampung dalam segala aktivitas hidupnya. Pi'il (fi'il=arab) artinya perilaku, dan pesenggiri maksudnya bermoral tinggi, berjiwa besar, tahu diri, tahu hak dan kewajiban. Piil pesenggiri merupakan suatu keutuhan dari unsur-unsur yang mencakup Juluk-adek, Nemui-nyimah, Nengah-nyappur, dan Sakai-Sambaiyan yang berpedoman pada Titie Gemattei adat dari leluhur mereka. Apabila keempat unsur ini dapat dipenuhi, maka masyarakat Lampung dapat dikatakan telah memiliki Pi'il Pesenggiri.

Secara ringkas unsur-unsur Pi'il Pesenggiri itu meliputi:

#### a. Juluk-Adek

Rizani Puspawijaya (1968) menyebutkan bahwa secara etimologis Juluk-adek (gelar adat) terdiri dari kata juluk dan adek, yang masing-masing mempunyai makna; Juluk adalah nama panggilan keluarga seorang pria/wanita yang diberikan pada waktu mereka masih muda atau remaja yang belum menikah, dan adek bermakna gelar/nama panggilan adat seorang pria/wanita yang sudah menikah melalui prosesi pemberian gelar adat. Juluk-adek menurut Abdul Syani (1994) merupakan hak bagi anggota masyarakat Lampung, oleh karena itu juluk-adek merupakan identitas utama yang melekat pada pribadi yang bersangkutan. Mengingat juluk-adek melekat pada pribadi, maka seyogyanya anggota masyarakat Lampung harus memelihara nama tersebut dengan sebaik-baiknya dalam wujud perilaku pergaulan kemasyarakatan sehari-hari.

Juluk-adek merupakan asas identitas dan sebagai sumber motivasi bagi anggota masyarakat Lampung untuk dapat menempatkan hak dan kewajibannya, kata dan perbuatannya dalam setiap perilaku dan karyanya.

b. Nemui-Nyimah

Nemui berasal dari kata benda temui yang berarti tamu, kemudian menjadi kata kerja nemui yang berarti mertamu atau mengunjungi/silaturahmi. Nyimah berasal dari kata benda "simah", kemudian menjadi kata kerja "nyimah" yang berarti suka memberi (pemurah). Sedangkan secara harfiah nemui-nyimah diartikan sebagai sikap pemurah, terbuka tangan, suka memberi dan menerima dalam arti material sesuai dengan kemampuan. Nemui-nyimah merupakan ungkapan asas kekeluargaan untuk menciptakan suatu sikap keakraban dan kerukunan serta silaturahmi. Nemui-nyimah merupakan kewajiban bagi suatu keluarga dari masyarakat Lampung umumnya untuk tetap menjaga silaturahmi, dimana ikatan keluarga secara genealogis selalu terpelihara dengan prinsip keterbukaan, kepantasan dan kewajaran.

c. Nengah-Nyappur

Nengah berarti berada di tengah, sedangkan kata Nyappur berasal dari kata benda cappur menjadi kata kerja nyappur yang berarti baur atau berbaur. Secara harfiah dapat diartikan sebagai sikap suka bergaul, suka bersahabat dan toleran antar sesama. Nengah-nyappur menggambarkan bahwa anggota masyarakat Lampung mengutamakan rasa kekeluargaan dan didukung dengan sikap suka bergaul dan bersahabat dengan siapa saja, tidak membedakan suku, agama, tingkatan, asal usul dan golongan. Sikap suka bergaul dan bersahabat menumbuhkan semangat suka bekerjasama dan tenggang rasa (toleransi) yang tinggi antar sesamanya.

d. Sakai-Sambaiyan

Sakai bermakna memberikan sesuatu kepada seseorang atau sekelompok orang dalam bentuk benda dan jasa yang bernilai ekonomis yang dalam praktiknya cenderung menghendaki saling berbalas. Sedangkan sambaiyan bermakna memberikan sesuatu kepada seseorang, sekelompok orang atau untuk kepentingan umum secara sosial berbentuk benda dan jasa tanpa mengharapkan balasan. Sakai sambaiyan berarti tolong menolong dan gotong royong, artinya memahami makna kebersamaan atau guyub.

Sakai-sambayan pada hakekatnya adalah menunjukkan rasa partisipasi serta solidaritas yang tinggi terhadap berbagai kegiatan pribadi dan sosial kemasyarakatan pada umumnya.

Selanjutnya *Titie Gemattei*, yang terdiri dari dua suku kata *titie* dan *gemattei*. *Titie* berasal dari kata *titi* yang berarti jalan, dan *gemantie* berarti lazim atau kebiasaan leluhur yang dianggap baik. Wujud *titie gemanttei* secara konkrit berupa norma yang sering disebut kebiasaan masyarakat adat. Kebiasaan masyarakat adat ini tidak tertulis, yang terbentuk atas dasar kesepakatan masyarakat adat melalui suatu forum khusus (rapat perwatin Adat/Keterem). *Titie gemattei* tersebut berisi keharusan, kebolehan dan larangan (cepalo) untuk berbuat dalam penerapan semua elemen *Piil Pesenggiri*.

### **Kearifan lokal masyarakat etnik Jawa**

- a. *Rame ing Gawe Sepi ing Pamrih*: Kalimat ini memiliki arti yang mengandung sebuah perintah atau ajakan agar seseorang senantiasa berbuat baik kepada siapapun, tanpa ada pilih kasih. Setelah berbuat baik seseorang diajak untuk tidak mengharapkan imbalan (*pamrih*) sedikitpun dari apa yang telah ia perbuat. Dari ungkapan kata tersebut dapat dibayangkan, apa yang akan terjadi di Jawa khususnya jika sebagian besar masyarakatnya dapat memaknai dan mengaplikasikan ungkapan tersebut dalam kehidupan sehari-hari? Pertanyaan berikutnya adalah apa yang akan terjadi di negara Indonesia, jika semua pemimpin dan pejabatnya yang berasal dari suku Jawa dapat memaknai dan mengaplikasikannya dalam aktifitas pemerintahannya? Dari ungkapan tersebut sekarang dapat terlihat bahwa sebenarnya nilai dari sebuah budaya lokal adalah sesuatu yang luar biasa.
  
- b. *Ing Ngarsa Sung Tulada, ing Madya Mangun Karsa, Tutwuri Handayani*: kalimat ini adalah sebuah ajakan agar seseorang dapat menyesuaikan dengan kondisi dan posisinya masing-masing. Apabila ia menjadi seorang pimpinan maka ia mampu menjadi suri teladan yang baik, apabila ia berposisi menjadi seorang penggerak (mentri/ pejabat tinggi) maka ia mampu memelihara kualitas kinerjanya, dan apabila ia menjadi seorang pejabat/ pegawai/ aparat perintah dan sebagainya maka ia sanggup menjaga dedikasi (memberi kekuatan/ dukungan).

c. *Becik Ketitik Ala Ketara:*

Kalimat ini memberi inspirasi kepada siapa saja, bahwa pada akhirnya seseorang akan menuai apa yang telah ditanamnya. Dengan begitu tidak ada alasan bagi seseorang untuk melakukan suatu perbuatan yang buruk, karena pada akhirnya sudah pasti orang tersebut tidak akan dapat mendapatkan kebahagiaan.

Dari tiga ungkapan kata bijak di atas sekiranya cukup untuk menjadikan sedikit gambaran bahwa, betapa luhur potensi nilai yang terkandung dalam lokal masyarakat Indonesia. Dari beberapa gambaran di atas hanyalah sedikit contoh yang diambil dari satu lokal masyarakat yang ada di Indonesia yaitu Jawa, padahal masih banyak lagi suku- suku lain yang ada di Indonesia, yang tentunya dalam tiap- tiap satu lokal sudah pasti memiliki ciri khas sendiri- sendiri. Seperti suku Batak yang kental dengan keterbukaannya, Jawa yang nyaris identik dengan kehalusannya, dan suku Madura yang menjunjung tinggi nilai- nilai harga diri. Maka sekarang pertanyaannya adalah bagaimana jika setiap nilai yang menjadi khas dalam setiap lokal suatu masyarakat tersebut dijaga dan dipelihara, serta dikembangkan dan diaplikasikan dalam setiap aspek kehidupan. Setelah itu dipadukan dan sehingga membentuk satu kesatuan yaitu Indonesia.

## **B. Konstruksi Materi Pendidikan Multikultural Berbasis Kearifan Lokal**

Dalam masyarakat yang heterogen tuntutan akan pengakuan atas eksistensi dan keunikan budaya suatu kelompok etnik sangat lumrah terjadi. Muaranya adalah terciptanya suatu sistem budaya (*culture system*) dan tatanan sosial yang mapan dalam kehidupan masyarakat yang akan menjadi pilar kedamaian sebuah bangsa. Dari sinilah kemudian pembumih wacana multikulturalisme patut digulirkan pada ranah pendidikan, yang selanjutnya mungkin dapat berupa pendidikan multikultural.

Pendidikan multikultural sebagaimana pendapat Andersen dan Cusher (1994) dan selanjutnya dikutip Mahfud (2008), bahwa pendidikan multikultural diartikan sebagai pendidikan mengenai keragaman kebudayaan. Adapun Hernandez (1989) mengartikan pendidikan multikultural sebagai perspektif yang mengakui realitas sosial, politik, dan ekonomi yang dialami oleh masing-masing individu dalam pertemuan manusia yang kompleks dan beragam secara kultur, dan merefleksikan pentingnya budaya, ras, seksualitas dan gender, etnisitas, agama, status sosial, ekonomi, dan pengecualian- pengecualian dalam proses pendidikan. Pada prinsipnya, pendidikan multikultural adalah



pendidikan yang menghargai perbedaan. Pendidikan multikultural senantiasa menciptakan struktur dan proses di mana setiap kebudayaan dapat melakukan ekspresi.

Setidaknya ada dua hal bila kita akan mewujudkan pendidikan multikultural yang mampu memberikan ruang kebebasan bagi semua kebudayaan untuk berekspresi. Pertama, adalah dialog. Pendidikan multikultural tidak mungkin berlangsung tanpa dialog. Dalam pendidikan multikultural, setiap peradaban dan kebudayaan yang ada berada dalam posisi yang sejajar dan sama. Tidak ada kebudayaan yang lebih tinggi atau di anggap lebih tinggi (superior) dari kebudayaan yang lain. Anggapan bahwa kebudayaan tertentu lebih tinggi dari kebudayaan yang lain akan melahirkan fasisme, nativisme, dan chauvisme. Kedua adalah toleransi. Toleransi adalah sikap menerima bahwa orang lain berbeda dengan kita. Dialog dan toleransi merupakan satu kesatuan yang tidak dapat dipisahkan. Hal ini penting untuk mengarahkan anak didik dalam menyikapi realitas masyarakat yang beragam, sehingga mereka akan memiliki sikap apresiatif, adaptif, terhadap keragaman perbedaan tersebut. (Choirul Mahfud: 2005)

Dengan pendidikan multikultural diharapkan adanya kelenturan mental bangsa menghadapi benturan konflik sosial. Bukti nyata tentang maraknya kerusuhan dan konflik yang berlatar belakang suku, adat, ras, dan agama menunjukkan bahwa pendidikan kita telah gagal dalam menciptakan kesadaran akan pentingnya pendidikan multikultural. Spektrum kultur masyarakat Indonesia yang amat beragam memang merupakan tantangan tersendiri bagi dunia pendidikan untuk mengolah bagaimana ragam perbedaan tersebut justru dapat dijadikan asset, bukan sumber perpecahan. Pendidikan multikultural juga dapat dimanfaatkan untuk membina peserta didik agar tidak tercerabut dari akar budayanya.

Oleh karena itu, apresiasi terhadap kearifan lokal sebagai perekat atas kubu yang berseteru sangat dibutuhkan. Kearifan lokal tidak saja berfungsi sebagai materi budaya yang setiap saat dapat dimainkan oleh penggunaannya, tetapi juga sebagai pendekatan yang berbasis pada nilai-nilai lokal, bahkan penggunaan bahasa lokal juga berfungsi sebagai salah satu sistem operasional bagi tata kerangka kearifan lokal secara umum. Dengan demikian kita harus kritis terhadap suatu nilai, termasuk nilai lokal yang telah diperebutkan oleh kepentingan berbagai aktor. Sebab pendekatan ini sangat rentan dengan adanya tarik-menarik kepentingan politik pihak-pihak tertentu, sehingga fungsi kearifan lokal tidak lagi sebagai perekat damai antar kelompok yang berkonflik tapi justru menjadi pemicu baru dengan topeng kearifan lokal.

### **C. Struktur kurikulum dan akar budaya bangsa**

Model pendidikan di Indonesia maupun di negara-negara lain menunjukkan keragaman tujuan yang menerapkan strategi dan sarana yang dipakai untuk mencapainya. Sejumlah kritikus melihat bahwa revisi kurikulum sekolah yang dilakukan dalam program pendidikan multikultural di Inggris dan beberapa tempat di Australia dan Kanada, terbatas pada keragaman budaya yang ada, jadi terbatas pada dimensi kognitif. Penambahan informasi tentang keragaman budaya merupakan model pendidikan multikultural yang mencakup revisi atau materi pembelajaran, termasuk revisi buku-buku teks.

Terlepas dari kritik atas penerapannya di beberapa tempat, revisi pembelajaran seperti di Amerika Serikat merupakan strategi yang dianggap paling penting dalam reformasi pendidikan dan kurikulum. Penulisan kembali sejarah Amerika dari perspektif yang lebih beragam merupakan suatu agenda pendidikan yang diperjuangkan intelektual, aktivis dan praktisi pendidikan. Di Jepang aktivis kemanusiaan melakukan advokasi serius untuk merevisi buku sejarah, terutama yang menyangkut peran Jepang pada perang dunia II di Asia. Walaupun belum diterima, usaha ini sudah mulai membuka mata sebagian masyarakat akan pentingnya perspektif baru tentang perang, agar tragedi kemanusiaan tidak terulang kembali.

Sedangkan di Indonesia masih diperlukan usaha yang panjang dalam merevisi buku-buku teks agar mengakomodasi kontribusi dan partisipasi yang lebih inklusif bagi warga dari berbagai latarbelakang dalam pembentukan Indonesia. Indonesia juga memerlukan pula materi pembelajaran yang bisa mengatasi "dendam sejarah" di berbagai wilayah. Perubahan apa yang akan terjadi dalam dunia pendidikan di Indonesia tampaknya sedang dalam pematangan oleh pemerintah. Menjelang tahun baru 2013 dan memasuki tahun pelajaran 2013-2014 pemerintah melalui Kementerian Pendidikan Nasional menyosialisasikan kurikulum baru yaitu kurikulum 2013. Mengingat kurikulum ini merupakan penyempurnaan atas kurikulum sebelumnya, yakni KTSP, maka kurikulum yang baru ini banyak yang menyebutnya sebagai KTSP 2013. Berdasarkan catatan penulis banyak pihak yang berharap adanya perubahan positif dari kurikulum baru ini, namun di sisi lain tidak sedikit yang merasa pesimis atau tidak berharap banyak dari perubahan kurikulum 2013. Idealnya kurikulum tersebut menampung aspirasi kebutuhan bangsa yang multikultur yang untuk itu dibutuhkan model kurikulum yang inklusif.

Dalam kurikulum yang inklusif, topik dan pemikiran yang berkaitan dengan multikultural tidak dibatasi pada rancangan materi pelajaran tertentu, namun dimasukkan ke seluruh kurikulum. Idealnya, pendidikan multikultural yang inklusif tidak hanya

terbatas pada kurikulum formal akan tetapi harus ditanamkan dalam keseluruhan kebudayaan sekolah. Possidento (1980) menyebutnya sebagai “kurikulum tersembunyi” tidaklah akademis akan tetapi mempunyai konsekuensi penting untuk pendidikan di sekolah yang terjadi secara sistematis namun tidak dibuat eksplisit pada tingkat rasional publik bagi pendidikan.”

Pada hakikatnya, model pendidikan di tanah air kita itu di awal terbentuknya negara kesatuan Republik Indonesia telah mengarah pada terciptanya model kebudayaan bangsa secara universal, hal ini ditegaskan dalam UUD 1945 pasal 32, yang isinya adalah ”kebudayaan bangsa (Indonesia) adalah puncak-puncak kebudayaan di daerah”. Oleh karena itu, kebudayaan yang ditampilkan oleh negara Indonesia merupakan representasi dari wajah kebudayaan yang Indonesia secara keseluruhan, dan bukan justru cerminan dari sebuah kelompok kebudayaan tertentu saja. Pendidikan berbasis kearifan lokal sebenarnya adalah bentuk refleksi dan realisasi dari Peraturan Pemerintah (PP) Nomor 19/ 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan, yaitu pasal 17 ayat 1 yang menjelaskan bahwa ”kurikulum tingkat satuan pendidikan SD-SMA, atau bentuk lain yang sederajat dikembangkan sesuai dengan satuan pendidikan, potensi daerah, sosial budaya, dan peserta didik”.

Kurikulum yang diperlukan dalam pendidikan multikultural mempunyai tiga komponen utama; yaitu isi, metode, dan manusia.

- a. Isi mencakup ilmu pengetahuan, teori, konsep, fakta, kontribusi, dan perspektif dari kelompok yang berbeda suku, etnisitas, gender, bahasa, kelas sosial, agama, orientasi seksual, cacat dan tidak cacat, kepercayaan politik dan sebagainya yang secara historis tidak terrepresentasikan dalam ranah pendidikan.
- b. Metode, mencakup strategi pembelajaran yang mengakomodasi gaya pengajaran dan pembelajaran yang berbeda, kebijakan-kebijakan akademik yang mendukung rekrutmen, mentoring, memori siswa multikultural, pengajar, populasi staff, dan proses kurikulum yang mendorong eksplorasi, pengembangan, dan implementasi kurikulum multikultural.
- c. Manusia, menyangkut siswa multikultural, pengajar, dan populasi staff yang mendukung dan mengembangkan implementasi kurikulum multikultural melalui metode yang telah digunakan.

### 3. PENUTUP

Pendidikan multikultural menjadi bagian penting dalam masyarakat yang majemuk. Pemahaman akan keberagaman melalui pendidikan multikultural dapat meningkatkan kesadaran bahwa perbedaan adalah suatu keniscayaan, dan perbedaan itu harus diterima secara wajar dan bukan untuk membedakan. Perbedaan perlu diterima sebagai suatu kewajaran dan perlu mengembangkan sikap toleransi agar dapat hidup berdampingan secara damai dan harmonis. Untuk dapat mencapai tujuan pembelajaran pendidikan multikultural, maka sudah seharusnya memiliki struktur kurikulum yang tegas mencerminkan aspek kearifan lokal di dalamnya. Selain itu tentu dibutuhkan kemampuan pendidik yang dapat merancang sebuah strategi secara tepat dengan memanfaatkan budaya lokal sebagai bagian penting dalam pengembangan pendidikan multikultural.

Melalui pemanfaatan budaya lokal sebagai dasar pengembangan pendidikan multikultural, akan semakin meningkatkan pemahaman akan pentingnya upaya untuk terus menjaga atau melestarikan budaya lokal. Selain itu, dalam suasana pembelajaran di kelas yang sangat mungkin memiliki heterogenitas dari berbagai bidang, menjadi hal penting untuk saling mengenal budaya lokal yang dimiliki oleh peserta didik. Namun demikian, keberhasilan pengembangan pembelajaran pendidikan multikultural berbasis budaya lokal ini sangat ditentukan oleh kemampuan seorang pendidik dalam mengelola pembelajaran. Di tangan seorang guru yang memiliki kreativitas dan daya inovatif tinggi, pembelajaran pendidikan multikultural berbasis budaya lokal akan sangat mungkin dan mudah terwujud. Oleh karena itu, perlu peningkatan pemahaman tentang multicultural-isme dan peningkatan kemampuan pendidik dalam mengelola pembelajaran agar tujuan pembelajaran pendidikan multikultural dapat tercapai.

### RUJUKAN

- Abdullah Irwan, 2008, *Agama dan Kearifan Lokal dalam Tantangan Global*, Yogyakarta: Sekolah Pascasarjana UGM.
- Bahar, Saafroedin, "Elit dan Etnik serta Negara Nasional," *Prisma*, No. 4, Tahun XXVI, April-Mei 1997.
- Bruner, E. M. 1974. *The Expression of Ethnicity in Indonesia - dalam Abner Cohen (peny.) Urban Ethnicity*. London: Tavistoc.
- Budi Santoso Budiman dan Oyos Saroso HN (pen), 2012. *Merajut Jurnalisme Damai Di Lampung*, Bandar Lampung,:Aliansi Jurnalis Independen.
- Haba, John. 2007. *Revitalisasi Kearifan Lokal: Studi Rsolusi Konflik di Kalimantan Barat, Maluku, dan Poso*. Jakarta: ICIP dan Eropean Commision
- Manan, Irrnan. 1989. *Dasar-dasar Sosial Budaya Pendidikan*. Jakarta: Proyek Pengembangan LPTK.

- Koentjaraningrat. 1980. Pengantar Ilmu Antropologi. Jakarta: Aksara Baru.
- \_\_\_\_\_. 1990. *Sejarah Teori Antropologi II*. Jakarta: UI Press.
- \_\_\_\_\_. 1995. *Manusia dan Kebudayaan di Indonesia* Jakarta: Djambatan.
- Mahfud, Choirul. 2009. Pendidikan Multikultural. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Soekanto, Soerjono. 1983. *Sosiologi tentang Perubahan Sosial*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- \_\_\_\_\_, 1987. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: RaJawali Press.