

ABSTRAK

Tianda Hazmil Wibowo. 2019. “Analisis Perilaku Asertif Mahasiswa Ditinjau dari Jenis Kelamin dan Latar Belakang Budaya”. Skripsi. Jurusan Bimbingan dan Konseling Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh fenomena banyaknya mahasiswa yang yang tidak mampu untuk berperilaku secara asertif. Hal itu dapat dilihat dari perilaku mahasiswa yang tidak dapat menyampaikan apa yang dirasakannya kepada pihak tertentu tanpa menyakiti perasaan orang lain. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan perilaku asertif mahasiswa ditinjau dari jenis kelamin, dan latar belakang budaya.

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif komparatif dengan model faktorial 2x4. Penelitian ini dilakukan terhadap mahasiswa jurusan Bimbingan dan Konseling Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Padang (BK FIP UNP) tahun masuk 2015 sampai 2018. Jumlah sampel sebanyak 248 orang mahasiswa dengan teknik *proportional random sampling*. Instrumen penelitian ini adalah angket tentang perilaku asertif dengan model skala *Likert*. Data dianalisis dengan menggunakan teknik analisis varian (ANAVA).

Hasil penelitian mengungkapkan: (1) perilaku asertif mahasiswa BK FIP UNP berdasarkan dari jenis kelamin yaitu perempuan berada pada kategori sedang, laki-laki berada pada kategori tinggi, dan terdapat perbedaan signifikan perilaku asertif mahasiswa ditinjau dari jenis kelamin, (2) perilaku asertif mahasiswa BK FIP UNP berdasarkan latar belakang budaya (Minang, Melayu, Batak, dan Kerinci) berada pada kategori sedang dan tidak terdapat perbedaan signifikan perilaku asertif ditinjau dari latar belakang budaya, (3) tidak terdapat interaksi perilaku asertif mahasiswa dilihat dari jenis kelamin dan latar belakang budaya secara bersamaan. Implikasi hasil penelitian tersebut dapat dijadikan sebagai salah satu pedoman dalam menetapkan pemberian layanan BK terutama yang berkaitan dengan upaya dalam meningkatkan perilaku asertif mahasiswa melalui layanan penguasaan konten.

Kata Kunci: Perilaku Asertif, Jenis Kelamin, dan Latar Belakang Budaya