

**PENELITIAN PRODUK TERAPAN**



**PENGEMBANGAN MODEL ASESMEN AUTENTIK PEMBELAJARAN  
KEMAMPUAN MENGAPRESIASI TEKS PROSA CERPEN  
SISWA SMA KOTA PADANG: SATU STRATEGI UNTUK PEMBENTUKAN  
KARAKTER GENERASI MUDA**

**Anggota Peneliti**

<b>Dr. Nurizzati, M.Hum</b>	<b>NIDN 0026092610</b>
<b>Ena Noveria, M.Pd.</b>	<b>NIDN 0012117504</b>
<b>Dra. Ermawati Arief, M.Pd.</b>	<b>NIDN 0009076209</b>

**JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA DAN DAERAH  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
2018**

**HALAMAN PENGESAHAN**

Judul : Pengembangan Model Asesmen Autentik Pembelajaran Kemampuan Mengapresiasi Teks Sastra Siswa SMA Kota Padang: Satu Strategi untuk Pembentukan karakter Generasi Muda

**Peneliti/Pelaksana**

Nama Lengkap : Dr. Nurizzati, M.Hum  
 Perguruan Tinggi : Universitas Negeri Padang  
 NIDN : 0026096210  
 Jabatan Fungsional : Lektor  
 Unit : FBS - Jurusan Bahasa Indonesia  
 Nomor HP : 081363028750  
 Alamat surel (e-mail) : nurizzati2662@yahoo.com  
 Anggota Peneliti

NO	Nama	NIDN	Jabatan
1	Ena Noveria, M.Pd	0012117504	Anggota Pengusul 1
2	Dra. Ermawati Arief, M.Pd	0009076209	Anggota Pengusul 2

**Anggota Peneliti Mahasiswa**

NO	Nama	NIM/TM	Prodi
1	Nadya Intanni	15016016/2015	Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
2	AUZI ILATURAHMI	15016100/2015	Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Tahun Pelaksanaan : Tahun ke 1 dari rencana 2 tahun  
 Biaya Tahun Berjalan : Rp 45.000.000,00  
 Biaya Keseluruhan : Rp 45.000.000,00



Padang, 5 Desember 2018  
 Ketua,  
  
 (Dr. Nurizzati, M.Hum)  
 NIP/NIK 196209261988032002



## ABSTRK

### **Pengembangan Model Asesmen Autentik Pembelajaran Kemampuan Mengapresiasi Teks Prosa Cerpen Siswa SMA Kota Padang: Satu Strategi untuk Pembentukan Karakter Generasi Muda**

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh belum berhasilnya penilaian pembelajaran kemampuan bersastra di sekolah dan belum terstrukturinya pengukuran ranah psikomotor dan afektif. Karena itu, tujuan penelitian ini adalah medeskripsikan: (1) hasil analisis fakta empiris penilaian pembelajaran kemampuan mengapresiasi teks sastra di tingkat SMA/MA. di Kota Padang selama ini; (2) desain pengembangan perangkat asesmen autentik pembelajaran kemampuan mengapresiasi teks sastra dengan sampel KD membaca pemahaman teks cerpen; (3) proses pengembangan perangkat asesmen autentik pembelajaran kemampuan mengapresiasi teks sastra cerpen untuk mengukur ketercapain KD sampel, serta melaksanakan uji coba terbatas di SMA Negeri 1 Kota Padang kelas XI MIA 8; (4) penyempurnaan pengembangan perangkat asesmen autentik pembelajaran kemampuan mengapresiasi teks sastra setelah uji coba terbatas untuk seterusnya diuji coba luas di SMA Negeri 1 kelas lain, di SMA Negeri 5 dan SMA Negeri 10 Kota Padang.

Jenis penelitian ini adalah penelitian dan pengembangan (R &D) yang mengacu kepada model 4-D. Data penelitian adalah model dan perangkat asesmen, dan skor hasil uji coba di 3 SMP Negeri Kota Padang. Instrumen pengumpulan data kualitatif adalah format-format penyusunan asesmen dan panduan wawancara. Instrumen pengumpulan data kuantitatif adalah instrumen asesmen autentik dan kuesioner. Analisis data kualitatif dilakukan dengan teknik validasi, sedangkan data kuantitatif dianalisis secara matematis dan statistis.

Hasil penelitian memperlihatkan bahwa pembelajaran kemampuan mengapresiasi teks sastra (cerpen) selama ini belum maksimal menggunakan penilaian autentik, bahkan belum memakai model dan perangkat penilaian yang memadai. Karena itu, pengembangan perangkat penilaian autentik kemampuan mengapresiasi teks cerpen dikembangkan berpatokan pada KD membaca teks cerpen yang diklasifikasi menjadi penilaian proses dan penilaian hasil (produk) yang mengukur juga ranah psikomotor, afektif, dan kognitif yang didasarkan juga pada jenis dan bentuk apresiasi sastra. Hasil uji coba terbatas dan luas jenis-jenis penilaian autentik itu yang memperlihatkan perimbangan penyebaran persentase nilai di atas rata-rata, skor rata-rata, dan di bawah rata-rata di tiga SMA Negeri Kota Padang disimpulkan bahwa model dan perangkat penilaian autentik tersebut memenuhi ciri praktikalitas dan efektivitas didukung pula oleh hasil pengolahan angket persepsi siswa dan guru dengan klasifikasi nilai "*Baik Sekali*". Dengan demikian, model dan perangkat asesmen autentik kemampuan mengapresiasi teks cerpen ini direkomendasikan untuk digunakan guru mata pelajaran bahasa dan sastra Indonesia di tingkat SMA/MA dan dijadikan acuan untuk pengembangan asesmen autentik KD-KD pembelajaran kemampuan bersastra dan berbahasa Indonesia berbasis teks lainnya.