

ABSTRAK

Sagita Dwi Nadila. 2019. Koreografi Tari Zapin Kampong Bolak di Kecamatan Tembilahan Kabupaten Indragiri Hilir Provinsi Riau. *Skripsi*. Jurusan Sendratasik, FBS Universitas Negeri Padang

Tujuan penelitian ini adalah mengungkapkan dan mendeskripsikan Tari Zapin Kampong Bolak di Kecamatan Tembilahan Kabupaten Indragiri Hilir Provinsi Riau dari segi aspek Koreografi.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif. Instrumen utama dalam penelitian ini adalah peneliti sendiri dan dibantu dengan instrumen pendukung seperti alat tulis dan kamera. Jenis data menggunakan data primer dan data sekunder. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara studi kepustakaan, observasi, wawancara dan dokumentasi. Langkah-langkah untuk menganalisis data adalah pengumpulan data, reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Tari Zapin Kampong Bolak yang ada di sanggar Citra Sebati Kecamatan Tembilahan Kabupaten Indragiri Hilir Provinsi Riau adalah tarian yang menggambarkan kisah kehidupan dan kegembiraan muda-mudi anak kampung yang tidak menjadi sombong ketika bertemu teman-teman dikampung walaupun masing-masing telah sukses dirantau. Tari Zapin Kampong Bolak ditarikan oleh satu kelompok penari yang terdiri dari delapan orang penari, dan terbagi atas dua orang penari laki-laki dan enam orang penari perempuan. Tari Zapin Kampong Bolak memiliki elemen-elemen komposisi tari diantaranya memiliki gerak yang lincah dan energik, yang memiliki tema tentang kehidupan manusia, kostum yang sederhana, tata rias cantik, desain lantai yang dominan lurus, disain dramatik kurucut tunggal dan desain atas yang dominan lengkung. Tari Zapin Kampong Bolak ini pertama kali dibuat untuk mengikuti lomba parade tari daerah, lalu dipentaskan juga untuk acara-acara hiburan dan penyambutan-penyambutan di Kecamatan Tembilahan Kabupaten Indragiri Hilir Provinsi Riau.

Kata Kunci: koreografi, Tari Zapin, Kampong Bolak