

ABSTRAK

Analisis Semiotika Teks Drama *Kau Tunggu Siapa Nilo* Karya Wisran Hadi.

Oleh: Yulia Kartika/ 2012

Skripsi ini bertujuan untuk mendapatkan gambaran tentang simbol-simbol yang terdapat dalam teks sekaligus penjelasan tentang sistem simbol tersebut beserta makna sertaannya. Pemakaian sistem simbol pada teks drama mengharuskan agar pembaca khususnya pecinta drama untuk memperluas pemahamannya. Sistem simbol merupakan tingkat awal yang mengandung makna-makna sebenarnya dan tingkat selanjutnya adalah yang mengandung makna-makna konotatif atau makna yang tidak sebenarnya. Makna tersebut yang harus ditemukan oleh pembaca.

Metode yang digunakan untuk mengumpulkan data adalah baca dan catat. Metode yang digunakan dalam penganalisisan data adalah : (1) membaca dan memahami isi dari teks drama tersebut secara mendetail, (2) mengidentifikasi struktur teks yang terdapat dalam teks, (3) menginventarisasi simbol-simbol yang terdapat dalam teks, (4) merangkum simbol (lambang) dan makna yang terdapat dalam teks drama.

Berdasarkan analisis data, diperoleh kesimpulan bahwa Teks Drama *Kau Tunggu Siapa Nilo* karya Wisran Hadi memiliki struktur teks yaitu (1) tokoh, (2) peristiwa, (3) konflik, (4) alur, (5) dan latar. Ada beberapa simbol yang terdapat dalam Teks Drama *Kau Tunggu Siapa Nilo* karya Wisran Hadi yang memiliki struktur kata dan kalimat yang jika dirangkai akan sama dengan bentuk struktur puisi. Simbol-simbol yang terdapat dalam teks mampu memperjelas makna setelah dilakukan analisis dengan mempergunakan pendekatan semiotik.

Setelah mendapatkan hasil dari analisis semiotika maka akan didapat simbol-simbol dari makna tersirat dan makna tertulis yang terdapat dalam teks drama. Dalam Teks Drama *Kau Tunggu Siapa Nilo* karya Wisran Hadi terdapat beberapa simbol dan makna yang tersirat dan juga makna yang tertulis. Melalui analisis semiotika akan didapat simbol-simbol dan makna yang terkandung dalam teks, hal ini bertujuan agar pembaca lebih mudah memahami maksud dan tujuan pengarang yang disampaikan melalui dialog-dialog dalam teks drama tersebut.