

ABSTRAK

Perbandingan Religiusitas Tokoh Muallaf dalam Novel *Ayat-ayat Cinta* Karya Habiburrahman El-Shirazy dan Novel *Ternyata Aku Sudah Islam* Karya Damien Dematra

Oleh: Vivi Wulandari/ 2012

Dewasa ini, permasalahan agama lebih sering diuraikan secara kompleks, luas, dan rinci di dalam sebuah novel. Hal ini disebabkan karena semakin menurunnya nilai-nilai kemanusiaan di dalam menghadapi realitas kehidupan. Oleh karena itu, religiusitas di dalam novel menarik untuk dikabari. Religiusitas inilah yang mengatur bagaimana manusia berbuat.

Skripsi ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan menganalisis perbandingan religiusitas tokoh muallaf dalam novel *Ayat-ayat Cinta* karya Habiburrahman El-Shirazy dan novel *Ternyata Aku Sudah Islam* karya Damien Dematra.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif. Tujuannya adalah mendeskripsikan data atau memberikan gambaran secara sistematis mengenai religiusitas yang terdapat pada tokoh muallaf dalam novel *Ayat-ayat Cinta* dan novel *Ternyata Aku Sudah Islam*. Pengumpulan data dilakukan melalui identifikasi langsung terhadap novel *Ayat-ayat Cinta* dan novel *Ternyata Aku Sudah Islam* dengan cara membaca novel, dan menandai peristiwa dan gejala perilaku tokoh muallaf yang mengandung religiusitas dalam novel *Ayat-ayat Cinta* karya Habiburrahman El-Shirazy dan novel *Ternyata Aku Sudah Islam* karya Damien Dematra. Penganalisan data dilakukan secara deskriptif.

Berdasarkan temuan penelitian dan pembahasan hasil penelitian, disimpulkan sebagai berikut. *Pertama*, terdapat religiusitas tokoh muallaf dalam novel *Ayat-ayat Cinta* karya Habiburrahman El-Shirazy dan novel *Ternyata Aku Sudah Islam* karya Damien Dematra. *Kedua*, ada persamaan dan perbedaan religiusitas tokoh muallaf yang terdapat pada tokoh muallaf dalam novel *Ayat-ayat Cinta* karya Habiburrahman El-Shirazy dan novel *Ternyata Aku Sudah Islam* karya Damien Dematra. Persamaan itu bisa terlihat pada religiusitas akidah yang terdapat pada Maria, dan Andrew yaitu iman kepada Allah, iman kepada Kitab Allah, sumpah dan saksi, dan berzikir. Sedangkan perbedaannya dapat dilihat pada religiusitas syariah. Tokoh muallaf dalam novel *Ayat-ayat Cinta* tidak ada melaksanakan sholat, sedangkan tokoh muallaf Andrew dalam novel *Ternyata Aku Sudah Islam* melaksanakan ibadah sholat.