

ABSTRAK

Fitri Wahyuni.“Pembuatan Purwarupa Ensiklopedia Tarian Adat Minangkabau”.

Makalah. Program Studi Informasi Perpustakaan dan Kearsipan, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Penulisan makalah ini membahas tentang tarian adat Minangkabau yang berbentuk purwarupa ensiklopedia. Tujuan dari penulisan makalah ini yaitu: (a) mendeskripsikan kebutuhan masyarakat terhadap informasi tentang tarian adat Minangkabau; (b) mendeskripsikan proses pembuatan purwarupa ensiklopedia tarian adat Minangkabau; dan (c) mendeskripsikan kendala dan upaya dalam pembuatan purwarupa ensiklopedia tarian adat Minangkabau.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan teknik pengumpulan data melalui pegamatan langsung dan melakukan wawancara langsung dengan tujuh narasumber yang berbeda profesi, seperti masyarakat, mahasiswa, pelajar, wisatawan dan pemilik Sanggar Tari Syofyani.

Berdasarkan penganalisisan data dapat disimpulkan sebagai berikut: *Pertama*, kebutuhan tentang informasi mengenai tarian adat Minangkabau sangat minim dari masyarakat, hal ini terlihat dari masyarakat yang tidak begitu tertarik dengan informasi mengenai tarian adat Minangkabau karena tarian adat Minangkabau jarang dipertunjukkan serta tidak ada media-media informasi yang khusus membahas mengenai tarian adat Minangkabau. Sehingga tarian adat Minangkabau tergeser oleh tarian dari luar seperti *dance* dan *k-pop*. *Kedua*, pembuatan purwarupa ensiklopedia tarian adat Minangkabau melalui beberapa tahapan yaitu: (a) informasi yang dibutuhkan tentang tarian adat Minangkabau; (b) pengumpulan data dilakukan dengan teknik wawancara dan melakukan penelusuran literatur; (c) desain produk purwarupa ensiklopedia tarian adat Minangkabau menggunakan aplikasi *Photoshop CS6*; dan (d) bentuk yang dihasilkan adalah purwarupa ensiklopedia yang berisi informasi mengenai jenis-jenis tari, filosofi tari, properti yang digunakan, musik, busana yang dipakai dalam tarian tersebut, beserta gambar pendukung. *Ketiga*, Kendala dan upaya dalam pembuatan produk purwarupa ensiklopedia yaitu: (a) narasumber yang tahu mengenai informasi tentang tarian adat Minangkabau sulit ditemui dan upaya untuk mengatasinya dilakukan dengan membuat janji terlebih dahulu kepada narasumber; (b) pengumpulan data seperti buku mengenai tarian adat Minangkabau sulit didapatkan dan upaya untuk mengatasinya dilakukan dengan memperoleh data dari jurnal-jurnal yang membahas mengenai tarian adat.