

## ABSTRAK

**Indri Aisyah, 2019.** “Tokoh dan Penokohan dalam Teks Cerpen Karya Siswa Kelas IX SMP Negeri 21 Padang”. *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dua hal berikut. *Pertama*, mendeskripsikan jenis-jenis tokoh dalam teks cerpen karya siswa kelas IX SMP Negeri 21 Padang. *Kedua*, mendeskripsikan teknik kehadiran tokoh dalam teks cerpen karya siswa kelas IX SMP Negeri 21 Padang.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif. Instrumen penelitian ini adalah peneliti/penulis sendiri dibantu buku-buku teori dan tabel analisis data. Data penelitian ini adalah data kualitatif dalam bentuk kata-kata tertulis yang diambil dari sumber data. Data tersebut berupa tokoh-tokoh dan teknik kehadiran tokoh yang terdapat dalam teks cerpen karya siswa kelas IX SMP Negeri 21 Padang yang berjumlah 30 teks. Teknik pengabsahan data yang digunakan adalah teknik triangulasi. Langkah-langkah penganalisisan data adalah, (1) mengidentifikasi gambaran umum data sekaligus pengkodean teks, (2) pengkodean data, (3) menganalisis tokoh dan penokohan dalam teks cerpen karya siswa kelas IX SMP Negeri 21 Padang dengan menggunakan format-format berdasarkan teori yang digunakan, (4) pembahasan data penelitian, (5) menyimpulkan hasil penelitian, dan (6) melaporkan hasil penelitian dalam bentuk skripsi.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan dua hal. *Pertama*, jenis tokoh yang cenderung digunakan siswa kelas IX SMP Negeri 21 Padang dalam teks cerpen yang mereka tulis adalah tokoh tambahan, tokoh protagonis, tokoh sederhana, tokoh statis dan tokoh netral. *Kedua*, teknik kehadiran tokoh yang cenderung digunakan siswa kelas IX SMP Negeri 21 Padang dalam teks cerpen yang mereka tulis adalah teknik analitis, teknik aksi, dan teknik kata-kata.